



Hanna Wróblewska

DSA-WS.841.127.2024.MO
Warszawa, 07 stycznia 2025 r.

Postanowienie
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

z dnia 7 stycznia 2025 r.

w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus im. Jerzego Semkowa

Na podstawie art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) postanawia się, co następuje:

§ 1

1. Ogłasza się konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus im. Jerzego Semkowa, zwany dalej „Konkurs”.
2. Konkurs ma charakter otwarty i może w nim uczestniczyć każdy, kto spełnia wymagania formalne zawarte w Ogłoszeniu o konkursie, stanowiącym Załącznik nr 1 do Postanowienia.
3. Postępowanie konkursowe rozpoczyna się z dniem publikacji Postanowienia.
4. Zakończenie postępowania konkursowego przewiduje się do 30 czerwca 2025 roku.

§ 2

1. Ogłoszenie o konkursie podaje się do wiadomości na stronie podmiotowej w Biuletynie Informacji Publicznej i na stronie internetowej:
 - 1) Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus im. Jerzego Semkowa;
 - 2) Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
2. Tekst ogłoszenia o konkursie przekazuje się do publikacji w co najmniej dwóch serwisach internetowych o tematyce związanej z zakresem działania instytucji kultury.

§ 3

1. W celu przeprowadzenia Konkursu Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego powołuje Komisję Konkursową, zwaną dalej „Komisją”, w składzie:
 - 1) pięciu przedstawicieli Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
 - 2) dwóch przedstawicieli zakładowych organizacji związkowych reprezentatywnych w rozumieniu art. 253 ust. 1 lub 2 ustawy z dnia 23 maja 1991 r. o związkach zawodowych (Dz. U. z 2022 r. po. 854), działających w Polskiej Orkiestrze Sinfonia Iuventus im. Jerzego Semkowa, zwanej dalej „POSI”;
 - 3) dwóch przedstawicieli stowarzyszeń zawodowych lub twórczych właściwych ze względu na zakres działania POSI.
2. Przedstawicielami podmiotów, o których mowa w ust. 1 pkt 3 nie mogą być pracownicy POSI.
3. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego wyznacza Przewodniczącą Komisji oraz Zastępcę Przewodniczącego Komisji spośród jej członków.

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

4. Tryb pracy Komisji określa Regulamin pracy Komisji, stanowiący załącznik nr 2 do Postanowienia.
5. Obsługę Komisji w zakresie postępowania konkursowego na kandydata na stanowisko dyrektora POSI zapewnia Departament Szkolnictwa Artystycznego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
6. Członkowie Komisji nie otrzymują wynagrodzenia za udział w pracach Komisji.
7. Członkom Komisji przysługuje zwrot kosztów podróży i noclegów zgodnie z przepisami w sprawie należności przysługujących pracownikowi zatrudnionemu w państwowej jednostce sfery budżetowej z tytułu podróży służbowej, na obszarze kraju.
8. Zwrot kosztów, o którym mowa w ust. 7, wypłacany jest przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, na wniosek członka Komisji.
9. Ustalenie kosztów podlegających zwrotowi, o których mowa w ust. 7, następuje zgodnie z Instrukcją w sprawie trybu postępowania przy realizacji podróży służbowych na obszarze kraju pracowników Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, jak dla pracownika niebędącego naczelnikiem ani dyrektorem.
10. Sekretarza Komisji bez prawa głosu wyznacza Dyrektor Departamentu Szkolnictwa Artystycznego.

§ 4

Postanowienie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Hanna Wróblewska