



Warszawa, dnia 28 czerwca 2013 r.

MINISTER
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
Bogdan Zdrojewski

DF - II - 3132 /8-2/2013

Pan
Tadeusz Wojciechowski
Dyrektor Naczelny
Polskiej Orkiestry
Sinfonia Iuventus

Szanowny Panie Dyrektorze

Zgodnie z postanowieniem art. 53 ustawy z dnia 29 września 1994r. o rachunkowości (Dz. U. z 2009 r. nr 152 poz. 1223 z późn. zm.) na podstawie oceny departamentu nadzorującego oraz opinii i raportu biegłego rewidenta Pani Grażyny Cichosz nr ewid. 9878 - **z a t w i e r d z a m** :

- bilans Orkiestry sporządzony na dzień 31.12.2012 r. wykazujący po stronie aktywów i pasywów kwotę **2.264.695,70 zł**
- rachunek zysków i strat sporządzony na dzień 31.12.2012 r. wykazujący zysk netto w kwocie **174.324,78 zł**
- informację dodatkową
- przeznaczenie zysku netto **174.324,78 zł** na zwiększenie funduszu instytucji kultury.

Z poważaniem

OPINIA I RAPORT

z badania sprawozdania finansowego

na dzień 31 grudnia 2012 roku

POLSKA ORKIESTRA SINFONIA IUVENTUS

z siedzibą w Warszawie Pl. Defilad 1 lok.701

Warszawa kwiecień 2013 rok

OPINIA NIEZALEŻNEGO BIEGŁEGO REWIDENTA
Dla MINISTRA KULTURY i DZIEDZICTWA NARODOWEGO i DYREKTORA
POLSKIEJ ORKIESTRY SINFONIA IUVENTUS z siedzibą w Warszawie,
Pl. Defilad 1 lok.701

Przeprowadziliśmy badanie załączonego sprawozdania finansowego jednostki POLSKA ORKIESTRA SINFONIA IUVENTUS z siedzibą w Warszawie, Pl. Defilad 1 lok.701, na które składa się:

- 1) wprowadzenie do sprawozdania finansowego;
- 2) bilans sporządzony na dzień 31.12.2012 r., który po stronie aktywów i pasywów zamyka się sumą **2.264.695,70 zł;**
- 3) rachunek zysków i strat za rok obrotowy od 01.01.2012r. do 31.12.2012r. wykazujący wynik finansowy – zysk w wysokości **174.324,78 zł;**
- 4) dodatkowe informacje i objaśnienia.

Za sporządzenie zgodnego z obowiązującymi przepisami sprawozdania finansowego odpowiedzialny jest Dyrektor Jednostki.

Dyrektor Jednostki oraz członkowie organu nadzorującego jednostki są zobowiązani do zapewnienia, aby sprawozdanie finansowe spełniało wymagania przewidziane w ustawie z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz.U z 2009 r. Nr 152, poz. 1223, z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą o rachunkowości”.

Naszym zadaniem było zbadanie i wyrażenie opinii o zgodności z wymagającymi zastosowania zasadami (polityką) rachunkowości tego sprawozdania finansowego oraz czy rzetelnie i jasno przedstawia ono, we wszystkich istotnych aspektach, sytuację majątkową i finansową, jak też wynik finansowy jednostki oraz o prawidłowości ksiąg rachunkowych stanowiących podstawę jego sporządzenia.

Badanie sprawozdania finansowego przeprowadziliśmy stosownie do postanowień:

- 1) rozdziału 7 ustawy o rachunkowości,
- 2) krajowych standardów rewizji finansowej, wydanych przez Krajową Radę Biegłych Rewidentów w Polsce.



**Opinia z badania sprawozdania finansowego za 2012 rok
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus**

Badanie sprawozdania finansowego zaplanowaliśmy i przeprowadziliśmy w taki sposób, aby uzyskać racjonalną pewność, pozwalającą na wyrażenie opinii o sprawozdaniu. W szczególności badanie obejmowało sprawdzenie poprawności zastosowanych przez jednostkę zasad (polityki) rachunkowości i znaczących szacunków, sprawdzenie –w przeważającej mierze w sposób wrywkowy – dowodów i zapisów księgowych, z których wynikają liczby i informacje zawarte w sprawozdaniu finansowym, jak i całościową ocenę sprawozdania finansowego.

Uważamy, że badanie dostarczyło wystarczającej podstawy do wyrażenia opinii.

Naszym zdaniem, zbadane sprawozdanie finansowe, we wszystkich istotnych aspektach:

- a) przedstawia rzetelnie i jasno informacje istotne dla oceny sytuacji majątkowej i finansowej jednostki na dzień 31.12.2012r., jak też jej wyniku finansowego za rok obrotowy od 01.01.2012r. do 31.12.2012r.,
- b) zostało sporządzone zgodnie z wymagającymi zastosowania zasadami (polityką) rachunkowości oraz na podstawie prawidłowo prowadzonych ksiąg rachunkowych,
- c) jest zgodne z wpływającymi na treść sprawozdania finansowego przepisami prawa i postanowieniami statutu jednostki.

Warszawa, dnia 29 kwietnia 2013 roku.

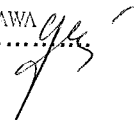
**Kluczowy biegły rewident
przeprowadzający badanie**

**Grażyna Cichosz
Nr w rejestrze 9878**



**W imieniu podmiotu Nr 2770
uprawnionego do badania
sprawozdań finansowych**

KANCELARIA AUDYTORSKA
Grażyna Cichosz
ul. Puszczyka 18/66, 02-782 WARSZAWA
.....pr. ewid. 2770.....
NIP: 715-122-81-76



Raport

uzupełniający opinię biegłego rewidenta z badania sprawozdania finansowego jednostki działającej pod firmą **POLSKA ORKIESTRA SINFONIA IUVENTUS**

za rok obrotowy od 01.01.2012r. do 31.12.2012r.

z siedzibą w Warszawie, Pl. Defilad 1 lok.701

A. CZĘŚĆ OGÓLNA

Na podstawie umowy nr 1//2013 z dnia 29 stycznia 2013 roku zawartej pomiędzy POLSKĄ ORKIESTRĄ SINFONIA IUVENTUS z siedzibą w Warszawie a

Grażyną Cichosz KANCELARIA AUDYTORSKA z siedzibą w Warszawie wpisanej na listę podmiotów uprawnionych do badania sprawozdań finansowych pod numerem 2770 przeprowadziliśmy badanie sprawozdania finansowego za rok obrotowy od 01.01.2012r.

do 31.12.2012r. Jednostki działającej pod nazwą:

POLSKA ORKIESTRA SINFONIA IUVENTUS Pl. Defilad 1 lok.701;00-901 Warszawa zawierającego:

- 1) wprowadzenie do sprawozdania finansowego,
- 2) bilans sporządzony na dzień 31 grudnia 2012 roku, który po stronie aktywów i pasywów zamyka się sumą **2.264.695,70 zł**
- 3) rachunek zysków i strat za rok obrotowy od 01 stycznia do 31 grudnia 2012 roku wykazujący wynik finansowy - zysk **174.324,78 zł**
- 4) dodatkowe informacje i objaśnienia,

a ponadto przeprowadziliśmy badanie:

dowodów księgowych i ksiąg rachunkowych na podstawie których sporządzono zbadane sprawozdanie finansowe.

I. IDENTYFIKACJA BADANEJ JEDNOSTKI

1. Nazwa i adres siedziby badanej Jednostki

1.1. POLSKA ORKIESTRA SINFONIA IUVENTUS Pl. Defilad 1 lok.701; 00-901 Warszawa została utworzona 1 października 2007 roku na podstawie Zarządzenia nr 31 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 września 2007 roku w sprawie utworzenia i nadania statutu Polskiej Orkiestrze Sinfonia Iuventus. Zarządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 13 listopada 2012r. Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus z dotychczasowej państwowej instytucji kultury z dniem 1 stycznia 2012r. stała się państwową instytucją artystyczną. Załącznikiem do zarządzenia Ministra jest statut Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus.

Zarządzeniem nr 16 z dnia 31 lipca 2009 roku Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego wprowadził zmiany do Zarządzenia nr 31 z dnia 28 września 2007 roku.

Prowadzi działalność na podstawie Ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001r. nr 13, z późn. zm.).

Orkiestra może prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej. Jest wpisana do rejestru państwowych instytucji kultury, prowadzonego przez Ministra i posiada osobowość prawną.

1.2. Aktualny adres siedziby Dyrekcji: Plac Defilad 1 lok.701; 00-901 Warszawa.

2. Rejestracja

2.1. Jednostka została wpisana do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod Nr RIK 79//07 w dniu 16 listopada 2007 roku.

2.2. Posiada numer identyfikacji podatkowej NIP 5252411923 nadany w dniu 19.12.2007 roku przez pierwszy Urząd Skarbowy Warszawa-Śródmieście w Warszawie, ul. Lindleya 14.

2.3. Jednostka posiada numer identyfikacyjny REGON 141192303 nadany w dniu 19.11.2007 roku przez Urząd Statystyczny w Warszawie.

3. Przedmiot działalności badanej Jednostki

3.1. Przedmiotem działalności POLSKIEJ ORKIESTRY zgodnie ze statutem oraz wpisem do rejestru instytucji kultury jest:

- ukazywanie bogactwa muzyki polskiego i światowego dziedzictwa muzycznego,
- upowszechnianie kultury muzycznej w kraju i poza jego granicami,
- promowanie działalności edukacyjnej,
- promowanie polskich współczesnych twórców muzycznych,

- promowanie młodych artystów muzyków z Polski,
- dążenie do osiągnięcia najwyższego poziomu artystycznego,
- dbałość o reprezentatywność programów muzycznych,
- prowadzenie działalności promocyjnej.

Swoje zadania Orkiestra realizuje między innymi poprzez:

- organizowanie koncertów symfonicznych, kameralnych, z udziałem solistów,
- udział w nagraniach fonograficznych, radiowych i telewizyjnych,
- wydawanie kaset audio video, płyt oraz innych nośników obrazu i dźwięku z zakresu działania Orkiestry.

4. Fundusz własny

Fundusz własny tworzą następujące tytuły:

Wyszczególnienie	Stan na dzień bilansowy br.	Stan na dzień bilansowy pr.
Fundusz własny	1 668 156,94	1 493 832,16
Fundusz podstawowy	1 493 832,16	1 493 247,48
Zysk (strata) netto	174 324,78	584,68
Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego (w.ujemna)		

4.1. Fundusz własny Jednostki na dzień 31.12.2012 roku w wartościach nominalnych zgodnie z ewidencją wynosi 1.668.156,94 zł.

4.2. Wykazany w badanym roku obrotowym fundusz podstawowy w kwocie 1.493.832,16 zł. pochodzi:

- z dotacji majątkowej otrzymanej od organizatora zgodnie z art.29 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej – kwota 1.213.000,00 zł;
- z dotacji otrzymanej w 2010r. na wydatki majątkowej z Programu MKiDN „Infrastruktura kultury” – kwota 150.000,00 zł;
- wyniku finansowego za 2007r. – kwota 23.566,98 zł;
- z pokrycia amortyzacji środków trwałych w 2008r. – kwota (-)179.436,10 zł;
- wyniku finansowego za 2008r. – kwota (-) 59.322,37 zł;
- z pokrycia amortyzacji środków trwałych za 2009r. – kwota (-)117.897,91 zł;
- wyniku finansowego za 2009r. – kwota 390.067,68 zł.;
- z pokrycia amortyzacji środków trwałych i wnip za 2010r. – kwota (-)153.564,20 zł.;
- wyniku finansowego za 2010r. – kwota 226.833,40 zł.
- wyniku finansowego za 2011r. – kwota 584,68 zł.

4.3. Wysokość funduszu podstawowego na dzień bilansowy jest zgodna z ustaleniami na podstawie ksiąg rachunkowych i dokumentami źródłowymi.

5. Organy badanej Jednostki

5.1. W badanym roku obrotowym Jednostką kierowała Dyrekcja w składzie:

- Pani Maria Karwowska – Dyrektor Naczelna od 15.11.2007 roku, do dnia 15.11.2012r.
- Pan Tadeusz Wojciechowski – Dyrektor Naczelny od dnia 15.11.2012 roku, wcześniej pełniący funkcję Zastępcy Dyrektora Naczelnej – Dyrektora Artystycznego od dnia 01.09.2009 do dnia 31 .08.2012 roku.

5.2. Orkiestrą kieruje Dyrektor Naczelny, którego powołuje i odwołuje Minister.

Dyrektor Naczelny zarządza Orkiestrą i reprezentuje ją na zewnątrz oraz odpowiada za całokształt jej działań. Do jego obowiązków należy realizacja zadań statutowych.

5.3. Nadzór nad Orkiestrą sprawuje Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

5.4. Funkcję Głównego księgowego w badanym roku obrotowym pełniła Pani Agnieszka Gmitter-Leśniewska.

II. INFORMACJE IDENTYFIKUJĄCE PODMIOT UPRAWNIONY I BIEGŁEGO REWIDENTA

1. Wybór podmiotu uprawnionego Grażyna Cichosz KANCELARIA AUDYTORSKA w Warszawie do badania sprawozdania finansowego Jednostki za rok obrotowy od 01 stycznia 2012r. do 31 grudnia 2012r. został zaaprobowany pismem DEK.III.311/87/13/MT z dnia 14 stycznia 2012r. przez Pana Bogdana Zdrojewskiego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Zarządzeniem nr 04/01/2013 Dyrektora Naczelnego Orkiestry z dnia 29 stycznia 2013 roku na podstawie § 12 pkt 3 Statutu Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus.

2. Badanie sprawozdania finansowego za rok obrotowy od 01 stycznia 2012 roku do 31 grudnia 2012 roku zostało przeprowadzone w imieniu podmiotu uprawnionego Grażyna Cichosz KANCELARIA AUDYTORSKA w Warszawie nr ewid KIBR 2770 przez kluczowego biegłego rewidenta przeprowadzającego badanie Grażynę Cichosz nr ewid. 9878 w dniach od 03.04.2013 roku do 29.04.2013 roku z przerwami w siedzibie badanej Jednostki.

3. Podmiot uprawniony do badania sprawozdań finansowych oraz biegły rewident biorący udział w badaniu oświadczają, że pozostają niezależni od badanej jednostki, w rozumieniu art. 56 ust. 3 ustawy z dnia 07 maja 2009r. o biegłych rewidentach i ich samorządzie, podmiotach uprawnionych do badania sprawozdań finansowych oraz o nadzorze publicznym.

III. INFORMACJE O SPRAWOZDANIU FINANSOWYM BADANEJ JEDNOSTKI ZA POPRZEDNI ROK OBROTOWY

1. Sprawozdanie finansowe badanej Jednostki za poprzedni rok obrotowy obejmujący okres od 01.01.2011 roku do 31.12.2011 roku było badane przez Grażynę Cichosz KANCELARIA AUDYTORSKA z siedzibą w Warszawie nr ewid. KIBR 2770, która wydała o nim opinię bez zastrzeżeń.

Sprawozdanie to wykazywało po stronie aktywów i pasywów kwotę 1.706.442,05 zł.
i zysk w kwocie 584,68 zł.

2. Sprawozdanie to zostało zatwierdzone w dniu 19 czerwca 2012 roku pismem DF-II-3132/KJ/1/8-2/2012 przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

3. Zysk netto w kwocie 584,68 zł stosownie do art. 29 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. nr 13 z 2001r. poz. 123 z późn. zm.) zwiększa fundusz instytucji kultury.

Wymieniony podział zysku został odpowiednio przeksięgowany w księgach roku badanego.

4. Zatwierdzone sprawozdanie finansowe za poprzedni rok obrotowy zostało:

- 1) przekazane do Pierwszego Urzędu Skarbowego Warszawa Śródmieście w Warszawie, dnia 21 czerwca 2012 roku.
- 2) Złożone do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Potwierdza to przedłożony biegłemu Odpis z rejestru nr RIK 79/07 z dnia 06 marca 2013 roku.

IV. POZOSTAŁE USTALENIA I INFORMACJE

1. Rokiem obrotowym badanej Jednostki jest rok kalendarzowy.
2. W badanym roku obrotowym Jednostka zatrudniała średnio 85 osób, a w roku poprzednim 88 osób.
3. Dyrektor badanej Jednostki złożył oświadczenie na dzień zakończenia badania tj. na dzień wyrażenia opinii o kompletności, rzetelności i prawidłowości sprawozdania finansowego przedstawionego do badania i stanowiących podstawę jego sporządzenia ksiąg rachunkowych. Dyrektor oświadczył, że w dodatkowych informacjach i objaśnieniach ujawnił wszelkie zobowiązania warunkowe oraz zaistniałe do dnia zakończenia badania zdarzenia wpływające w sposób istotny na wielkość danych wykazanych w sprawozdaniu finansowym za badany rok. Oświadczenie to jest składnikiem dokumentacji roboczej z badania.
4. Jednostka udostępniła biegłemu rewidentowi prowadzone księgi rachunkowe i dokumenty stanowiące podstawę ich sporządzenia oraz udzieliła informacji niezbędnych do przeprowadzenia badania.
5. Do obowiązków badającego nie należało wykrycie i wyjaśnienie ewentualnych naruszeń prawa podlegających ściganiu (np. nadużyć) oraz innych nieprawidłowości, jakie mogłyby wystąpić poza systemem rachunkowości badanej Jednostki.

B. ANALIZA SYTUACJI MAJĄTKOWEJ, FINANSOWEJ

I WYNIKU FINANSOWEGO BADANEJ JEDNOSTKI

Kluczowe wielkości bezwzględne i wskaźniki względne charakteryzujące wynik bilansowy jednostki oraz jej sytuację majątkową i finansową za rok obrotowy i dwa lata poprzedzające.

Wynik działalności gospodarczej, zmiany rachunku zysków i strat, bilansu oraz wskaźników finansowych charakteryzują tabele i wykresy podane niżej:

1. Bilans porównawczy

BILANS - Aktywa w tys. zł.

Lp	Wyszczególnienie	2012		2011		2010		Zmiana stanu			
		kwota	% udziału	kwota	% udziału	kwota	% udziału	%		%	
								2012/2011	2012/2010	2012/2011	2012/2010
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A.	Aktywa trwałe	1 191,6	52,6	978,8	57,4	1 076,6	63,1	212,8	121,7	115,0	110,7
I.	Wartości niematerialne i prawne					0,6	0,0			(0,6)	
II.	Rzeczowe aktywa trwałe	1 191,6	52,6	978,8	57,4	1 076,0	63,1	212,8	121,7	115,6	110,7
III.	Należności długoterminowe										
1.	Od jednostek powiązanych										
IV.	Inwestycje długoterminowe										
a)	w jednostkach powiązanych										
V.	Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe										
B.	Aktywa obrotowe	1 073,1	47,4	727,6	42,6	629,4	36,9	345,5	147,5	443,7	170,5
I.	Zapasy										
II.	Należności krótkoterminowe	67,1	3,0	0,2	0,0	54,0	3,1	66,9	33 550	13,1	124,3
1.	Należności od jednostek powiązanych										
III.	Inwestycje krótkoterminowe	851,2	37,6	588,0	34,4	473,8	27,8	263,2	144,8	377,4	179,6
a)	w jednostkach powiązanych										
IV.	Krótkoterminowe rozliczenia m/o	154,8	6,8	139,4	8,2	101,6	6,0	15,4	111,1	53,2	152,5
	Aktywa razem	2 264,7	100,0	1 706,4	100,0	1 706,0	100,0	558,3	132,7	558,7	132,8

BILANS - Pasywa w tys. zł.

Lp	Wyszczególnienie	2012		2011		2010		Zmiana stanu			
		kwota	% udziału	kwota	% udziału	kwota	% udziału	%		%	
								2012/2011	2012/2010	2012/2011	2012/2010
1	2	3	4	3	4	5	6	9	10	11	12
A.	Kapitał (fundusz) własny	1 668,2	73,7	1 493,8	87,5	1 493,2	87,5	174,4	111,7	175,0	111,7
I.	Kapitał (fundusz) podstawowy	1 493,9	66,0	1 493,2	87,5	1 266,4	74,2	0,7	100,0	227,5	118,0
II.	Należne wpłaty na kapitał podstawowy (wielkość ujemna)										
III.	Udziały (akcje) własne (wielkość ujemna)										

Raport z badania sprawozdania finansowego za 2012 rok
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

IV.	Kapitał (fundusz) zapasowy										
V.	Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny										
VI.	Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe										
VII.	Zysk (strata) z lat ubiegłych										
VIII.	Zysk (strata) netto	174,3	7,7	0,6	0,0	226,8	13,3	173,7	29 815,4	(52,5)	76,9
IX.	Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego (wielkość ujemna)										
B.	Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania	596,5	26,3	212,6	12,5	212,8	12,5	383,9	280,6	383,7	280,3
I.	Rezerwy na zobowiązania										
II.	Zobowiązania długoterminowe										
1.	Wobec jednostek powiązanych										
III.	Zobowiązania krótkoterminowe	230,2	10,1	175,2	10,3	174,9	10,3	55,0	131,4	55,3	131,6
1.	Wobec jednostek powiązanych										
IV.	Rozliczenia międzyokresowe	366,3	16,2	37,4	2,2	37,9	2,2	328,9	978,2	328,4	966,5
	Pasywa razem	2 264,7	100,0	1 706,4	100,0	1 706,0	100,0	558,3	132,7	558,7	132,8

Struktura bilansu

Procentowy udział wartości grup pozycji w analizowanych latach kształtował się następująco:

Grupa	2012	2011	2010
Aktywa trwałe	52,60%	57,40%	63,10%
Aktywa obrotowe	47,40%	42,60%	36,90%
Fundusz własny	73,70%	87,50%	87,50%
Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania	26,30%	12,50%	12,50%

Ogółem suma bilansowa na dzień 31.12.2012 roku wynosi 2.264,7 tys. zł i uległa zwiększeniu w porównaniu do roku poprzedniego o 558,3 tys. zł., co stanowi wzrost o 32,7%.

Wartość podstawowych grup pozycji w badanym roku obrotowym w stosunku do roku poprzedniego:

- aktywów trwałych zwiększyła się o 21,7%
- aktywów obrotowych zwiększyła się o 47,5%
- funduszy własnych wzrosła o 11,7%
- zobowiązań i rezerw na zobowiązania zwiększyła się o 180,6%

2. Wnioski na podstawie Rachunku Zysków i strat
RACHUNEK ZYSKÓW I STRAT - dane w tys. zł

Lp	Wyszczególnienie	2012 rok		2011 rok		2010 rok		Zmiana stanu			
		kwota	%	kwota	%	kwota	%	%		%	
								2012/2011		2012/2010	
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
A. Działalność podstawowa											
1.	Przychody netto ze sprzedaży i zrównane z nimi, w tym:	585,4	8,1	547,4	8,1	637,1	8,7	38,1	107,0	(51,7)	91,9
2.	Koszt własny sprzedaży	7 084,0	99,9	6 766,3	100,0	7 094,8	99,6	317,7	104,7	(10,8)	99,8
3.	Wynik na sprzedaży	(6 498,6)		(6 218,9)		(6 457,7)		(279,7)	104,5	(40,9)	100,6
B. Pozostała działalność operacyjna											
1.	Pozostałe przychody operacyjne	6 678,3	91,9	6 220,8	91,9	6 709,8	91,3	457,5	107,4	(31,5)	99,5
2.	Pozostałe koszty operacyjne	0,0	0,0	0,0	0,0	19,7	0,3	(0,0)	64,0	(19,7)	0,0
3.	Wynik na działalności operacyjnej	6 678,3		6 220,8		6 690,1		457,5	107,4	(11,8)	99,8
C.	Wynik operacyjny (A3+B3)	179,7		1,9		232,4		177,8	9 557,1	(52,6)	77,3
D. Działalność finansowa											
1.	Przychody finansowe	0,4	0,0	1,4	0,0	0,6	0,0	(1,0)	25,6	(0,3)	56,0
2.	Koszty finansowe	5,8	0,1	2,7	0,0	6,2	0,1	3,1	215,1	(0,4)	93,6
3.	Wynik na działalności finansowej	(5,4)		(1,3)		(5,5)		(4,1)	416,8	0,1	97,8
E. Zdarzenia nadzwyczajne											
1.	Zyski nadzwyczajne										
2.	Straty nadzwyczajne										
3.	Wynik zdarzeń nadzwyczajnych										
F.	Zysk (strata) brutto (C+D3+E3)	174,3		0,6		226,8		173,7	29 815,4	(52,5)	76,9
1.	Podatek dochodowy										
2.	Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku (zwiększenia straty)										
G.	Obowiązkowe obciążenia-razem										
	Zysk (strata) netto (F-G)	174,3		0,6		226,8		173,7	29 815,4	(52,5)	76,9

Przychody ogółem	7 264,1	100,0	6 769,5	100,0	7 347,5	100,0	494,5	107,3	(83,5)	98,9
------------------	---------	-------	---------	-------	---------	-------	-------	-------	--------	------

Koszty ogółem	7 089,7	100,0	6 768,9	100,0	7 120,7	100,0	320,8	104,7	(30,9)	99,6
---------------	---------	-------	---------	-------	---------	-------	-------	-------	--------	------

Przychody ogółem za okres prowadzonej działalności wyniosły 7.264,1 tys. zł.

w tym:

- przychody z działalności statutowej 570,0 tys. zł
- zmiana stanu produktów 15,4 tys. zł
- pozostałe przychody 6.678,3 tys. zł
- przychody finansowe 0,4 tys. zł

Podstawowym źródłem wykazanych przychodów były:

- otrzymana dotacja przeznaczona na działalność statutową w wysokości 6.598,0 tys. zł, przyznana zgodnie z decyzją Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

W porównaniu do roku poprzedniego przychody ogółem zwiększyły się o 494,5 tys. zł, co stanowi wzrost o 7,3%.

Poniesione koszty za badany okres ogółem wyniosły 7.089,7 tys. zł.

Na powyższą kwotę składają się koszty działalności operacyjnej – kwota 7.084,0 tys. zł. i koszty finansowe w wysokości 5,8 tys. zł.

Poniesione koszty dotyczyły bieżącej działalności Polskiej Orkiestry.

W porównaniu do roku poprzednie koszty okresu badanego zwiększyły się o 320,8 tys. zł., co stanowi wzrost o 4,7 %.

W badanym okresie osiągnięto wynik dodatni w wysokości 174,3 tys. zł. i jest on wyższy o 173,7 tys. zł niż w roku poprzednim.

3. Omówienie analizy wskaźnikowej

ZESTAWIENIE wskaźników analitycznych charakteryzujących sytuację ekonomiczno-finansową jednostki.

LP	Nazwa wskaźnika i jego wzór	Poziom wskaźnika typowy lub bezpieczny	Kryterium prezentacji	Rok obrotowy		
				2012	2011	2010
I.	Wstępna analiza bilansu	norma	miernik	2012	2011	2010
1	Złota reguła bilansowania $\frac{(\text{kapitały własne} + \text{rezerwy długoterminowe}) \times 100}{\text{aktywa trwałe}}$	100-150	procent	139,99%	152,62%	138,71%
1a	Złota reguła bilansowania II $\frac{\text{kapitały obce krótkoterminowe} \times 100}{\text{aktywa obrotowe}}$	40-80	procent	55,59%	29,22%	33,80%
2	Złota reguła finansowania $\frac{\text{kapitały własne} \times 100}{\text{kapitał obcy}}$	powyżej 100	procent	279,64%	702,62%	701,91%
3	Wartość bilansowa jednostki Aktywa ogółem - zobowiązania ogółem	wskaźnik wzrostowy	tys.zł	1 668,2	1 493,8	1 493,2
4	Wskaźnik wyposażenia jednostki w trwałe środki gospodarcze $\frac{\text{aktywa trwałe} \times 100}{\text{aktywa ogółem}}$	30-50	procent	52,62%	57,36%	63,10%
II.	Wskaźniki rentowności	norma	miernik	2012	2011	2010
5	Rentowność majątku (ROA) $\frac{\text{wynik finansowy netto} \times 100}{\text{aktywa ogółem}}$	5-8	procent	7,70%	0,03%	13,30%
6	Rentowność netto	3-8	procent	2,40%	0,01%	3,10%

Raport z badania sprawozdania finansowego za 2012 rok
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

	<u>wynik finansowy netto x 100</u> przychody ogółem					
7	Rentowność kapitału własnego (ROE) <u>wynik finansowy netto x 100</u> kapitały własne	15-25	procent	10,45%	0,04%	15,19%
8	Skorygowana rentowność majątku <u>zysk netto + (odsetki - podatek dochodowy od odsetek) x 100</u> aktywa ogółem	-	procent	7,70%	0,03%	13,30%
9	Dźwignia finansowa rentowność kapitału własnego - skorygowana rentowność majątku <i>stopa dodatnia - to efekt pozytywny</i> <i>stopa ujemna - to efekt "maczugi finansowej"</i>	wsk. dodatni	procent	2,75%	0,00%	1,89%
10	Rentowność inwestycji <u>zysk brutto+odsetki od zadłużeń długoterminowych x 100</u> kapitały własne + zobow.długoterminowe	-	procent	10,45%	0,04%	15,19%
11	Rentowność zasobów osobowych (ROSE) <u>zysk netto</u> przeciętny stan zatrudnienia	wskaźnik wzrostowy	tys.zł / 1 zatrudn.	2050,9	6,6	2 637,6
III.	Wskaźniki płynności finansowej	norma	miernik	2012	2011	2010
12	Wskaźnik płynności finansowej I stopnia <u>aktywa obrotowe - należności z tyt.dostaw i usług powyżej 12 mc</u> zobowiązania krótkoterm. - zobow.krótkoterm.powyżej 12 mc	1,2 - 2,0	krotność	1,80	3,42	2,96
13	Wskaźnik płynności finansowej II stopnia <u>aktywa obrot. - zapasy - kr.term.RMK czynne - należ.z tyt.dost.i usl.pow.12 mc</u> zobowiązania krótkotermin. - zobow. z tyt.dostaw i usług pow. 12 mc	1,0	krotność	1,54	2,77	2,48
14	Wskaźnik płynności finansowej III stopnia <u>inwestycje krótkoterminowe</u> zobowiązania krótkotermin. - zobow. z tyt.dostaw i usług pow. 12 mc	0,1-0,2	krotność	1,43	2,77	2,23

Wszystkie powyżej ustalone wskaźniki rentowności za badany rok osiągnęły wielkości dodatnie w związku z wypracowanym zyskiem bilansowym. Są one wyższe niż w roku poprzednim, ze względu na wyższy dodatni wynik finansowy.

Wskaźniki płynności przyjęły wielkości wyższe niż wymagane normy, wpływ na to ma korzystna relacja między majątkiem obrotowym a zobowiązaniami.

Zdolność Jednostki do kontynuowania działalności

Wyniki przeprowadzonej analizy na podstawie badanego sprawozdania finansowego za badany okres wskazują, że Jednostka jest zdolna do kontynuowania działalności w nie zmniejszonym istotnie zakresie w dającej się przewidzieć przyszłości, tj. przynajmniej w ciągu 12 miesięcy od dnia bilansowego, przy założeniu, że jej źródłem finansowania są otrzymywane dotacje.

C. CZĘŚĆ SZCZEGÓŁOWA

I. USTALENIA DOTYCZĄCE STOSOWANEGO SYSTEMU KSIĘGOWOŚCI ORAZ INWENTARYZACJI

1. Ustalenia dotyczące stosowanego systemu księgowości

Rachunkowość Jednostki prowadzona jest według zasad określonych w ustawie o rachunkowości z dnia 29 września 1994 r. z późniejszymi zmianami oraz na podstawie Dokumentacji opisującej przyjęte przez Jednostkę zasady (politykę) rachunkowości zawierającej alternatywne rozwiązania w zakresie, w jakim ustawa pozostawia jednostce prawo wyboru, wprowadzonych do stosowania z dniem 26 listopada 2007 roku zarządzeniem wewnętrznym nr 2/2008 Dyrektora z dnia 31 grudnia 2007 roku.

W wyniku przeprowadzonego badania metodą wrywkowego badania działania systemu księgowości Jednostki potwierdzono prawidłowość:

- ustalenia zasad (polityki) rachunkowości, w tym ustalenia stosowanego roku obrotowego i wchodzących w jego skład okresów sprawozdawczych,
- metod i zasad wyceny aktywów i pasywów oraz ustalania wyniku finansowego w zakresie w jakim ustawa pozostawia jednostce prawo wyboru,
- sposobu prowadzenia ksiąg rachunkowych oraz dokonanych tam zapisów w powiązaniu z dowodami księgowymi,
- rozwiązań organizacyjnych służących ochronie danych i ich zbiorów; dowody księgowe, księgi rachunkowe syntetyczne i analityczne (wydruki komputerowe) są odpowiednio kompletowane oraz w sposób uporządkowany przechowywane i archiwizowane,
- zachowania zasad ciągłości stosowanych metod wyceny aktywów i pasywów oraz ciągłości bilansowej kont; bilans zamknięcia na dzień 31.12.2011 r. stał się bilansem otwarcia roku obrotowego na dzień 01.01.2012 r.,
- kompletności danych dotyczących roku obrotowego,
- prowadzenia ewidencji umożliwiającej sporządzenie okresowych i rocznych sprawozdań finansowych oraz podatkowych.

Ewidencja księgowa prowadzona jest w programie komputerowym: SAGE Symfonia Finanse i Księgowość.

W wyniku wrywkowego badania systemu księgowości, w połączeniu z rezultatami badania wiarygodności poszczególnych pozycji sprawozdania finansowego, stwierdzono, że system księgowości jako całość można uznać za prawidłowy.

Nie było celem niniejszego badania wyrażanie kompleksowej opinii na temat funkcjonowania systemu.

2. Inwentaryzacja

Inwentaryzacja aktywów i pasywów na dzień bilansowy została przeprowadzona w badanej Jednostce na podstawie Zarządzenia Dyrektora Nr 03/12/2012 z dnia 08.12.2012 roku.

Inwentaryzację roczną na dzień 31.12.2012 roku przeprowadzono następującymi metodami:

- drogą potwierdzenia sald ustalono składniki majątku: środków pieniężnych na rachunku bankowym, należności i zobowiązań z wyjątkiem rozrachunków z pracownikami oraz rozrachunków publicznoprawnych;

- drogą spisu z natury przeprowadzono inwentaryzację środków pieniężnych w kasie,

- drogą weryfikacji stanów ustalono ilość i wartość pozostałych aktywów i pasywów.

Inwentaryzacja została zweryfikowana i rozliczona. Różnic nie stwierdzono.

Sposób przeprowadzenia inwentaryzacji, terminowość została zgodnie z ustawą o rachunkowości zachowana.

II. USTALENIA DOTYCZĄCE BILANSU

Sprawozdanie finansowe za okres od 01.01.2012r. do 31.12.2012 roku zostało sporządzone na podstawie ksiąg rachunkowych zawierających operacje ujęte w księgach za rok obrotowy w sposób udokumentowany dowodami księgowymi, a także w oparciu o zestawienia obrotów i sald z kont księgi głównej i sald kont analitycznych do wybranych kont księgi głównej.

1. Wartości niematerialne i prawne

0,00 zł

Stanowią 0,0% sumy aktywów.

Stan i zmiany kształtowały się następująco:

Treść	Inne wartości niematerialne i prawne	Razem
Wartość brutto		
Bilans otwarcia	30 276,95	30 276,95
Zwiększenia	2 618,99	2 618,99
Zmniejszenia		
Bilans zamknięcia	32 895,94	32 895,94
Umorzenie		
Bilans otwarcia	30 276,95	30 276,95
Zwiększenia	2 618,99	2 618,99
Zmniejszenia		
Bilans zamknięcia	32 895,94	32 895,94
Wartość netto na BO	0,00	0,00
Wartość netto na BZ	0,00	0,00

W skład wartości niematerialnych i prawnych wykazanych w bilansie wchodzi: programy komputerowe nabyte w 2008-2011r. i badanym roku.

Wartości niematerialne i prawne wykazane w bilansie na koniec roku obrotowego obejmują wycenione w cenie nabycia, zaliczone do aktywów trwałych prawa majątkowe nadające się do gospodarczego wykorzystania, o przewidywanym okresie ekonomicznej użyteczności dłuższym niż rok, kontrolowane przez Jednostkę, przeznaczone do używania na potrzeby własne. Wartości niematerialne i prawne zostały nabyte z własnych środków w kwocie 2.618,99 zł.

Ich wartość na koniec roku obrotowego została pomniejszona o odpisy amortyzacyjne dokonywane zgodnie z ustawą o rachunkowości przy przestrzeganiu przepisów ustawy o podatku dochodowym w zakresie amortyzacji podatkowej. Amortyzacja jest dokonywana metodą liniową. Umorzenie za badany rok obrotowy wynosi 2.618,99 zł. Odpisów aktualizujących nie dokonywano. Stan wartości niematerialnych i prawnych na dzień bilansowy został potwierdzony inwentaryzacją przeprowadzoną metodą weryfikacji zapisów w księgach z dokumentami. Ewidencja, klasyfikacja oraz prezentacja w sprawozdaniu finansowym – prawidłowe.

Stan wartości niematerialnych i prawnych wykazany w bilansie na koniec roku obrotowego jest udokumentowany i ustalony prawidłowo.

2. Rzeczowe aktywa trwałe

1.191.595,83 zł

Stanowią 52,6% sumy bilansowej.

2.1. Środki trwałe

1.191.595,83 zł

Stan i zmiany kształtowały się następująco:

Treść	Maszyny i urządz.	Środki transp.	Inne środki trw	Razem
Wartość brutto				
Bilans otwarcia	32 075,07		1 529 911,30	1 561 986,37
Zwiększenia	4 541,00	146 951,79	233 569,90	385 062,69
Zmniejszenia				
Bilans zamknięcia	36 616,07	146 951,79	1 763 481,20	1 947 049,06
Umorzenie				
Bilans otwarcia	32 075,07		551 127,88	583 202,95
Zwiększenia	340,59		171 909,69	172 250,28
Zmniejszenia				
Bilans zamknięcia	32 415,66		723 037,57	755 453,23
Wartość netto na BO			978 783,42	978 783,42
Wartość netto na BZ	4 200,41	146 951,79	1 040 443,63	1 191 595,83

W skład środków trwałych wykazanych w bilansie wchodzi: sprzęt komputerowy, biurowy, wyposażenie, instrumenty muzyczne.

Wykazane środki trwałe zostały nabyte w latach 2007-2012. Zakupione środki trwałe zostały zakupione z dotacji majątkowej otrzymanej od Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz ze środków własnych. Wartość nabytych środków trwałych w 2012 roku wynosi 385.062,69 zł.

Środki trwałe wykazane w bilansie na koniec roku obrotowego obejmują rzeczowe aktywa trwałe, o przewidywanym okresie ekonomicznej użyteczności dłuższym niż rok, kompletne, zdatne do użytku, kontrolowane przez Jednostkę i przeznaczone na jej potrzeby własne.

Ich wartość została ustalona w cenach nabycia pomniejszonych o odpisy amortyzacyjne dokonywane zgodnie z postanowieniami ustawy o rachunkowości, przy przestrzeganiu przepisów podatkowych w zakresie amortyzacji podatkowej. Amortyzacja jest dokonywana metodą liniową. Umorzenie za badany rok obrotowy wynosi 172.250,28 zł. Odpisów aktualizujących nie dokonywano. Stan środków trwałych na dzień bilansowy tj. 31.12.2012 roku został potwierdzony inwentaryzacją przeprowadzoną metodą weryfikacji. Ostatni spis z natury został przeprowadzony na dzień 31.12.2009 roku. Ewidencja, klasyfikacja oraz prezentacja w sprawozdaniu finansowym – prawidłowe.

Stan środków trwałych wykazany w bilansie na koniec roku obrotowego jest udokumentowany i ustalony prawidłowo.

3. Należności krótkoterminowe

67.083,62 zł

Stanowią 3,0% sumy aktywów.

Należności krótkoterminowe obejmują:

Należności i roszczenia	kwota wg ksiąg	Odpis aktualizujący	Kwota w bilansie
Należności z tyt. dostaw i usług	73 139,08	(18 000,00)	55 139,08
Należności z tyt. podatków i ZUS			
Inne należności	11 944,54		11 944,54
Razem	85 083,62	(18 000,00)	67 083,62

Wykazana kwota należności w wysokości 67.083,62 zł, w tym dotycząca należności z tytułu dostaw i usług w kwocie netto 55.139,08 zł na dzień badania została rozliczona w kwocie 55 139, 08 zł, co stanowi 100 % wykazanych należności.

Na kwotę 18.000,00 zł Jednostka utworzyła odpis aktualizujący dla należności trudnościagalnej.

Wykazana kwota w pozycji Inne należności w wysokości 11.944,54 zł. dotyczy rozliczeń z pracownikami z tytułu świadczeń socjalnych. Na dzień badania została rozliczona w kwocie 1 668,68 zł.

Wyceny należności na dzień bilansowy dokonano w kwocie wymaganej zapłaty, z uwzględnieniem odpisów aktualizujących.

Stan należności krótkoterminowych wykazany w bilansie na koniec roku obrotowego jest udokumentowany i ustalony prawidłowo.

4. Inwestycje krótkoterminowe **851.169,24 zł**

Stanowią 37,6% sumy aktywów.

4.1. Krótkoterminowe aktywa finansowe **851.169,24 zł**

a) Środki pieniężne i inne aktywa pieniężne obejmują:

- środki pieniężne w kasie	0,00 zł
- środki pieniężne na rachunku bankowym podstawowym	3,13 zł
- środki pieniężne na rachunku bankowym pomocniczym	823.321,32 zł
- środki pieniężne na wyodrębnionym rachunku bankowym ZFŚS	27.844,79 zł

Wykazana kwota dotyczy zgromadzonych środków pieniężnych w kasie i na bieżącym rachunku bankowym prowadzonym przez Bank Pekao SA Oddział w Warszawie ul. Emilii Plater 53.

Środki pieniężne zgromadzone na rachunku bankowym w walucie krajowej wykazano w wartości nominalnej a ich stan na dzień bilansowy został potwierdzony przez bank obsługujący badaną Jednostkę. Zgromadzone środki pieniężne w kasie na dzień 31.12.2012 roku zostały zinwentaryzowane. Stan ich jest zgodny z ostatnim Raportem Kasowym. Różnic inwentaryzacyjnych nie stwierdzono.

Stan inwestycji krótkoterminowych wykazany w bilansie na koniec roku obrotowego jest udokumentowany i ustalony prawidłowo.

5. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe **154.847,01 zł**

Stanowią 6,8% sumy aktywów.

Do krótkoterminowych rozliczeń międzyokresowych zaliczono te koszty, których aktywowanie kończy się w przyszłym roku oprócz wpłaconej kaucji.

Obejmują one tytuły:

Czynne rozliczenia międzyokresowe kosztów	Stan na koniec okresu
- ubezpieczenia majątkowe	24 468,78
- koszt zakupu usług opłaconych z góry	420,68
- płyty CD na potrzeby promocji	25 763,86

Raport z badania sprawozdania finansowego za 2012 rok
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

-	kaucja za lokal	45 917,04
-	koszty programu MusXchange	3 792,00
-	niewykorzystane środki ZFŚS	38 009,69
-	nuty, druki, grafiki do koncertów I 2013	14 972,72
-	licencja programu komputerowego	816,00
-	pozostałe koszty	686,24
	Razem	154 847,01

Wykazana kaucja została wpłacona w dniu 20.12.2007 roku w wysokości 23.285,73 zł zgodnie z zawartą umową najmu nr MW/696/102/2007 do Stołecznego Zarządu Rozbudowy Miasta w Warszawie, ul. Senatorska 29/31, następnie na podstawie aneksu nr 1 z dnia 31 marca 2008 roku tego samego dnia została dokonana płatność kaucji w wysokości 9.076,80 zł, oraz na podstawie aneksu nr 3 z dnia 14 kwietnia 2009 roku została dokonana płatność 2.407,20 zł. i w 2012r. dokonano wpłaty w kwocie 11.147,31 zł

Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe zostały zinwentaryzowane metodą weryfikacji. Ich stan oraz zasadność utworzenia nie budzą zastrzeżeń.

6. Fundusz własny

1.668.156,94 zł

Stanowi 73,7% sumy pasywów.

Fundusze własne wyceniono i wykazano w bilansie na koniec roku obrotowego w wartości nominalnej. Ich stan na koniec roku obrotowego wynosi:

1) fundusz podstawowy	1.493.832,16 zł
2) zysk netto,	174.324,78 zł

Fundusz podstawowy w kwocie 1.493.832,16 zł tworzą następujące tytuły:

- dotacje majątkowe otrzymane od organizatora zgodnie z art.29 ustawy z dnia 25.10.1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Dotacje celowe na wydatki majątkowe zostały przyznane na podstawie decyzji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – kwota 1.213.000,00 zł. oraz w ramach otrzymanej dotacji w 2010 roku na wydatki z Programu MKiDN „Infrastruktura kultury” – kwota 150.000,00 zł.

- wynik finansowy za rok 2007- kwota 23.566,98 zł.

- wynik finansowy za rok 2008 – kwota (-) 59.322,37 zł.

Handwritten initials

- pokrycie amortyzacji środków trwałych w 2008 roku - kwota (-) 179.436,10 zł.
- pokrycie amortyzacji środków trwałych w 2009 roku - kwota (-) 117.897,91zł.
- wynik finansowy za 2009 rok (zysk) – kwota 390.067,68 zł.
- pokrycie amortyzacji środków trwałych i wnip w 2010 roku – kwota (-)153.564,20 zł.
- wynik finansowy za rok 2010 (zysk) – kwota 226.833,40 zł.
- wynik finansowy za rok 2011 (zysk) – kwota 584,68 zł.

Stan funduszy własnych wykazany w bilansie na koniec roku obrotowego jest udokumentowany i ustalony prawidłowo.

Ustalony wynik finansowy (zysk) w wysokości 174.324,78 zł. stanowi różnicę pomiędzy uzyskanymi przychodami a poniesionymi kosztami.

7. Zobowiązania i rezerwy na Zobowiązania 596 538,76 zł

Stanowią 26,3 % sumy pasywów

8. Zobowiązania krótkoterminowe i fundusze specjalne 230.192,57 zł

Stanowią 10,1% pasywów.

Wyszczególnienie	Stan na dzień bilansowy br.	Stan na dzień bilansowy pr.
Zobowiązania krótkoterminowe	230 192,57	175 160,56
1. Wobec jednostek powiązanych		
2. Wobec pozostałych jednostek w tym:	190 239,24	143 613,16
d) z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	3 592,95	949,66
- do 12 miesięcy	3 592,95	949,66
- powyżej 12 miesięcy		
g) z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń i innych świadczeń	186 346,29	142 663,50
h) z tytułu wynagrodzeń		
i) inne zobowiązania	300,00	
3. Fundusze specjalne	39 953,33	31 547,40

8.1. Zobowiązania krótkoterminowe 190.239,24 zł

Obejmują stan zadłużenia badanej Jednostki z wszelkich tytułów cywilnoprawnych na dzień bilansowy wymagających w myśl aktualnych umów zapłaty najpóźniej do ostatniego dnia roku następującego po dniu bilansowym, a mianowicie:

Raport z badania sprawozdania finansowego za 2012 rok
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

Wyszczególnienie	Stan na dzień bilansowy br.	Stan na dzień bilansowy ubr.
Zobowiązania krótkoterminowe	190 239,24	143 613,16
Wobec pozostałych jednostek	190 239,24	143 613,16
z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	3 592,95	949,66
do 12 miesięcy	3 592,95	949,66
z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń i innych świadczeń	186 346,29	142 663,50
inne	300,00	0,00

Wykazana kwoty zobowiązań wynikają z zapisów kont księgowych.

Zobowiązania z tytułu dostaw i usług na dzień badania zostały w całości zapłacone.

Na wykazaną kwotę 186.346,29 zł zobowiązań wobec budżetu składają się następujące tytuły:

Wyszczególnienie	Stan na dzień bilansowy br.
- Podatek dochodowy osób prawnych	
- Podatek dochodowy od osób fizycznych	34 738,00
- Podatek VAT	2 281,00
- Składki ZUS	142 652,29
- PFRON	6 675,00
Razem	186 346,29

Zobowiązania te na dzień badania zostały uregulowane.

Zobowiązania krótkoterminowe wykazano w bilansie w kwotach wymagających zapłaty według stanu na dzień bilansowy.

Stan zobowiązań krótkoterminowych wykazany w bilansie na koniec roku obrotowego jest udokumentowany i ustalony prawidłowo.

9. Fundusze specjalne **39.953,33 zł**

Fundusze specjalne na dzień 31.12.2012 r. wykazano w kwocie: 39.953,33 zł

z tego:

Fundusze specjalne odnoszące się do Zakładowego Funduszu Świadczeń Socjalnych którego stan na dzień bilansowy ukształtował się w następujący sposób:

- | | |
|------------------------------|-------------------|
| 1) stan na początek roku | 31.547,40 zł |
| 2) zwiększenia w ciągu roku- | (+) 89.546,33 zł |

w tym odpis: 88.190,96 zł	
3) zmniejszenia w ciągu roku	(-) 81.140,40 zł
4) stan na koniec roku	39.953,33 zł

Wyniki badania potwierdziły prawidłowość tworzenia i wykorzystania funduszu oraz wykazany jego stan wartości na dzień bilansowy. Ewidencję księgową środków ZFŚS wydzielono na odrębnym rachunku bankowym, których stan na dzień bilansowy stanowi kwotę 27.844,79 zł. W roku badanym Jednostka naliczyła i zarachowała w koszty ustawowy odpis w wysokości 88.190,96 zł.

Stan zobowiązań na dzień bilansowy wykazany został w sposób poprawnie.

10. Rozliczenia międzyokresowe 366.346,19 zł

Stanowią 16,2% sumy pasywów.

Obejmują:

1) inne rozliczenia międzyokresowe	40.125,21 zł
------------------------------------	--------------

Inne rozliczenia międzyokresowe obejmują:

- koszty roku 2012 zafakturowane w 2013 roku – 2.449,54 zł
- utworzone rezerwy na niewykorzystane urlopy w 2012 roku – 37.675,67 zł

2) rozliczenia międzyokresowe przychodów	326.220,98 zł
--	---------------

Wykazana kwota to saldo między otrzymanymi dotacjami celowymi na zakupy inwestycyjne, a dokonany odpisem do wysokości naliczonej amortyzacji. Kwota otrzymanej dotacji 370.000,00 zł, dokonany odpis 43.779,02 zł.

Wartość rozliczeń międzyokresowych potwierdzono metodą weryfikacji.

Stan rozliczeń międzyokresowych wykazany w bilansie na koniec roku obrotowego jest udokumentowany i ustalony prawidłowo.

III. USTALENIA DOTYCZĄCE RACHUNKU WYNIKÓW

A. Przychody ze sprzedaży netto produktów, towarów i materiałów 585.423,39 zł

to przychody:

- z koncertów zagranych przez orkiestrę - 525.453,64 zł;
- przychody z tytułu uczestnictwa w nagraniu płyt – 41.902,17 zł;
- zmiana stanu produktów – 15.447,58 zł.,
- przychody ze sprzedaży towarów i materiałów – 2.620,00 zł.

B. Koszty działalności operacyjnej

7.083.977,37 zł

W ich skład wchodzi następujące tytuły:

Koszty	Kwota w zł	kosztów w %
Amortyzacja	174 869,27	2,5
Zużycie materiałów i energii	104 053,69	1,5
Usługi obce	276 220,12	3,9
Podatki i opłaty	93 572,38	1,3
Wynagrodzenia	4 683 798,32	66,0
Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	897 597,46	12,7
Pozostałe koszty rodzajowe	848 097,73	12,0
Wartość sprzedanych towarów i materiałów	5 768,40	0,1
Razem	7 083 977,37	100,0

Prawidłowość kwalifikacji kosztów nie budzi zastrzeżeń.

C. Wynik brutto ze sprzedaży

(-) 6.498.553,98 zł

D. Pozostałe przychody operacyjne

6.678.284,22 zł

W ich skład wchodzi następujące tytuły:

1) dotacje podmiotowe	6.598.000,00 zł
2) współorganizacja koncertów	463,13 zł
3) wpisowe na przesłuchania	6.000,00 zł
4) odpisy do wysokości amortyzacji	30.042,07 zł
5) pokrycie amortyzacji 2012 roku	43.779,02 zł

Pozostałe przychody operacyjne zostały wykazane poprawnie.

E. Pozostałe koszty operacyjne

3,69 zł

W ich skład wchodzi:

1) inne koszty operacyjne	3,69 zł
w tym:	
- zaokrąglenia – 3,69 zł	

Pozostałe koszty operacyjne zostały wykazane prawidłowo.

F. Wynik z działalności operacyjnej

179.726,55 zł

G. Przychody finansowe

353,43 zł

W ich skład wchodzi:

1) odsetki bankowe	320,83 zł
2) dodatnie różnice kursowe	32,60 zł

Przychody finansowe zostały wykazane prawidłowo.

H. Koszty finansowe	5.755,20 zł
W skład wchodzi:	
- ustalone ujemne różnice kursowe- 5.755,20 zł.	
Koszty finansowe zostały wykazane poprawnie.	
I. Wynik finansowy brutto z działalności	174.324,78 zł
Zysk na całokształcie działalności został ustalony prawidłowo.	
J. Wynik zdarzeń nadzwyczajnych	0,00 zł
K. Wynik finansowy ogółem	174.324,78 zł
Wynik finansowy ogółem został ustalony prawidłowo.	
L. Podatek dochodowy	0,00 zł
M. Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku (zwiększenia straty)	0,00 zł
N. Zysk netto	174.324,78 zł
Zysk netto wynika z rozliczenia:	
- zysk brutto	174.324,78 zł
- podatek dochodowy	0,00 zł
- zysk netto	174.324,78 zł

IV. USTALENIE PODSTAWY DO OPODATKOWANIA PODATKIEM DOCHODOWYM OD OSÓB PRAWNYCH

1. Ogółem przychody	7.264.061,04 zł
2. Ogółem koszty	7.089.736,26 zł
3. Koszty nie stanowiące kosztów uzyskania przychodów	121.320,67 zł
4. Koszty statystycznie dodane	37.746,97 zł
5. Dochód (1-2+3-4)	257.898,48 zł

Na podstawie art.17 ust.1 pkt.4 ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych uzyskany dochód jest wolny od podatku.

V. USTALENIA Z BADANIA POZOSTAŁYCH CZĘŚCI SKŁADOWYCH SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO

1. Informacja dodatkowa

Informacja dodatkowa stosownie do postanowień art. 48 ustawy o rachunkowości obejmuje dwie części: „Wprowadzenie do sprawozdania finansowego” oraz „Dodatkowe informacje i objaśnienia”.

„Wprowadzenie do sprawozdania finansowego” zawiera dane identyfikujące badaną Jednostkę, krótki opis przyjętych przez Jednostkę zasad (polityki) rachunkowości oraz deklarację zdolności Jednostki do kontynuowania działalności .

„Dodatkowe informacje i objaśnienia” zawierają:

- wyjaśnienia do bilansu, rachunku wyników, objętych sprawozdaniem finansowym,
- inne istotne informacje niezbędne do zrozumienia sprawozdania finansowego.

Informacja dodatkowa została sporządzona zgodnie z ustawą o rachunkowości, jest kompletna, zawiera istotne dane oraz objaśnienia niezbędne do tego, aby sprawozdanie finansowe przedstawiało rzetelnie i jasno sytuację majątkową i finansową oraz wynik finansowy Jednostki.

VI. USTALENIA Z BADANIA ZAGADNIENI SZCZEGÓLNYCH

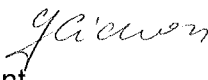
1. Istotne zdarzenia gospodarcze, które nastąpiły w okresie między datą, na którą Jednostka sporządziła sprawozdanie finansowe (dniem bilansowym) a dniem zakończenia badania, tj. dniem wyrażenia opinii, dotyczące badanego okresu sprawozdawczego zostały ujęte w księgach badanego roku obrotowego, przy czym uwzględnia się w tym zakresie oświadczenie złożone przez Dyrektora Naczelnego Orkiestry.
2. Jednostka nie posiada zobowiązań zabezpieczonych na majątku.
3. W wyniku badania sprawozdania finansowego nie stwierdzono naruszenia prawa ani statutu mogącego mieć wpływ na rzetelność i prawidłowość badanego sprawozdania finansowego.

D. INFORMACJE KOŃCOWE

1. Podsumowaniem wyników badania jest Opinia stanowiąca odrębny dokument.
2. Niniejszy raport zawiera 23 stron kolejno ponumerowanych i parafowanych przez biegłego rewidenta.

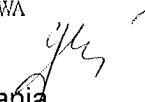
Warszawa, dnia 29 kwietnia 2013 roku

Grażyna Cichosz
Kluczowy biegły rewident
przeprowadzający badanie
Nr ewid. 9878



KANCELARIA AUDYTORSKA
Grażyna Cichosz
ul. Puszczyka 18/66, 02-782 WARSZAWA
nr ewid. 2770
NIP: 715-122-81-76

Podmiot uprawniony do badania
sprawozdań finansowych nr 2770



Do raportu dołączono:

- 1) Wprowadzenie do sprawozdania finansowego,
- 2) Bilans sporządzony na dzień 31.12.2012 roku,
- 3) Rachunek wyników za okres od 01.01.2012 roku do 31.12.2012 roku,
- 4) Dodatkowe informacje i objaśnienia.

Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus Plac Defilad 1 lok. 701 00-901 Warszawa NIP 525-241-19-23	RACHUNEK ZYSKÓW I STRAT	
	za okres od dnia 01 stycznia 2012 do dnia 31 grudnia 2012 r Wariant porównawczy	
KOSZTY I STRATY	Za poprzedni rok obrotowy	Za bieżący rok obrotowy
0	1	2
A. Przychody ze sprzedaży netto produktów,towarów,materiałów,w tym:	547 367,21	585 423,39
- od jednostek powiązanych	0,00	0,00
I. Przychody netto ze sprzedaży produktów	509 538,25	567 355,81
II. Zmiana stanu produktów (+ wartość dodatnia; - wartość ujemna)	37 828,96	15 447,58
III. Koszt wytworzenia produktów na własne potrzeby jednostki	0,00	0,00
IV. Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów	0,00	2 620,00
B. Koszty działalności operacyjnej	6 766 263,90	7 083 977,37
I. Amortyzacja	146 225,24	174 869,27
II. Zużycie materiałów i energii	90 534,25	104 053,69
III. Usługi obce	317 231,11	276 220,12
IV. Podatki i opłaty, w tym:	90 145,95	93 572,38
- podatek akcyzowy		
V. Wynagrodzenia	4 645 474,22	4 683 798,32
VI. Świadczenia na rzecz pracowników	834 998,33	897 597,46
VII. Pozostałe koszty rodzajowe	641 654,80	848 097,73
VIII. Wartość sprzedanych towarów i materiałów	0,00	5 768,40
C. Zysk (strata) brutto ze sprzedaży (A-B)	(6 218 896,69)	(6 498 553,98)
D. Pozostałe przychody operacyjne	6 220 783,01	6 678 284,22
I. Zysk ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych	0,00	0,00
II. Dotacje	6 200 000,00	6 598 000,00
III. Inne przychody operacyjne	20 783,01	80 284,22
E. Pozostałe koszty operacyjne	5,77	3,69
I. Strata ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych	0,00	0,00
II. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		
III. Inne koszty operacyjne	5,77	3,69
F. Zysk (strata) z działalności operacyjnej (C+D-E)	1 880,55	179 726,55
G. Przychody finansowe	1 379,76	353,43
I. Dywidendy i udziały w zyskach, w tym:		
- od jednostek powiązanych		
II. Odsetki, w tym:	343,58	320,83
- od jednostek powiązanych		
III. Zysk ze zbycia inwestycji		
IV. Aktualizacja wartości inwestycji		
V. Inne	1 036,18	32,60
H. Koszty finansowe	2 675,63	5 755,20
I. Odsetki, w tym:	0,00	0,00
- dla jednostek powiązanych		
II. Strata ze zbycia inwestycji		
III. Aktualizacja wartości inwestycji		
IV. Inne	2 675,63	5 755,20
I. Zysk (strata) z działalności gospodarczej (F+G-H)	584,68	174 324,78
J. Wynik zdarzeń nadzwyczajnych (J.I.-J.II.)	0,00	0,00
I. Zyski nadzwyczajne		
II. Straty nadzwyczajne		
K. Zysk (strata) brutto	584,68	174 324,78
L. Podatek dochodowy	-	-
M. Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku (zwiększenia straty)		
N. Zysk (strata) netto (K-L-M)	584,68	174 324,78

GLÓWNA KSIĘGOWA
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

Agnieszka Głuch-Łeśniewska
Podpis osoby, której powierzono
prowadzenie ksiąg rachunkowych

DYREKTOR
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus


Tadeusz Wojciechowski
Podpis kierownika jednostki

26-03-2013
Data

Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus Plac Defilad 1 lok. 701 00-901 Warszawa NIP 525-241-19-23		BILANS			
		na dzień 31 grudnia 2012 r.			
AKTYWA		Stan na	Stan na	PASYWA	
		31.XII.2011	31.XII.2012	Stan na	Stan na
		1	2	31.XII.2011	31.XII.2012
0				1	2
A. Aktywa trwałe		978 783,42	1 191 595,83	A. Kapitał (fundusz) własny	1 493 832,16
I. Wartości niematerialne i prawne	0,00	0,00	I. Kapitał (fundusz) podstawowy	1 493 247,48	1 493 832,16
1. Koszty zakończonych prac rozwojowych			II. Należne wpłaty na kapitał podstawowy (wielkość ujemna)	0,00	0,00
2. Wartość firmy			III. Udziały (akcje) własne (wielkość ujemna)		
3. Inne wartości niematerialne i prawne	0,00	0,00	IV. Kapitał (fundusz) zapasowy	0,00	0,00
4. Zaliczki na wartości niematerialne i prawne			1. Z dopłat współników	0,00	0,00
II. Rzeczowe aktywa trwałe	978 783,42	1 191 595,83	2. Inny	0,00	0,00
1. Środki trwałe	978 783,42	1 191 595,83	V. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny		
a. grunty (w tym prawo użytkowania wieczystego gruntu)	0,00	0,00	VI. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe	0,00	0,00
b. budynki, lokale i obiekty inż. i wodnej	0,00	0,00	VII. Zysk (strata) z lat ubiegłych	0,00	0,00
c. urządzenia techniczne i maszyny	0,00	4 200,41	VIII. Zysk (strata) netto	584,68	174 324,78
d. środki transportu	0,00	146 951,79	IX. Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego		
e. inne środki trwałe	978 783,42	1 040 443,63			
2. Środki trwałe w budowie	0,00	0,00			
3. Zaliczki na środki trwałe w budowie	0,00	0,00			
III. Należności długoterminowe			B. Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania.	212 609,89	596 538,76
1. Od jednostek powiązanych			I. Rezerwy na zobowiązania		0,00
2. Od pozostałych jednostek			1. Rezerwa z tyt. odroczonego podatku		
IV. Inwestycje długoterminowe	0,00	0,00	2. Rezerwa na świadczenia emerytalne i podobne		
1. Nieruchomości			- długoterminowa		
2. Wartości niematerialne i prawne			- krótkoterminowa		
3. Długoterminowe aktywa finansowe	0,00	0,00	3. Pozostałe rezerwy		0,00
a. W jednostkach powiązanych			- długoterminowe		
- Udziały i akcje			- krótkoterminowe		
- Inne papiery wartościowe			II. Zobowiązania długoterminowe		
- Udzielone pożyczki			1. Wobec jednostek powiązanych		
- Inne długoterminowe aktywa finansowe			2. Wobec pozostałych jednostek		
b. W pozostałych jednostkach	0,00	0,00	a. kredyty i pożyczki		
- Udziały i akcje	0,00	0,00	b. z tyt. emisji dłużnych papierów wartościowych		
- Inne papiery wartościowe			c. inne zobowiązania finansowe		
- Udzielone pożyczki	0,00	0,00	d. inne		
- Inne długoterminowe aktywa finansowe					
4. Inne inwestycje długoterminowe			III. Zobowiązania krótkoterminowe	175 160,56	230 192,57
V. Długoterminowe rozliczenia międzyokr.			1. Wobec jednostek powiązanych	0,00	0,00
B. Aktywa obrotowe	727 658,63	1 073 099,87	a. z tytułu dostaw i usług o okresie wymagalności:		
I. Zapasy	0,00	0,00	- do 12 miesięcy		
1. Materiały			- powyżej 12 miesięcy		
2. Półprodukty i produkty w toku			b. inne	0,00	0,00
3. Produkty gotowe			- kredyty i pożyczki	0,00	0,00
4. Towary					
5. Zaliczki na dostawy	0,00	0,00	2. Wobec pozostałych jednostek	143 613,16	190 239,24
II. Należności krótkoterminowe	253,45	67 083,62	a. kredyty i pożyczki	0,00	0,00
1. Należności od jednostek powiązanych	0,00	0,00	b. z tyt. emisji dłużnych papierów wartościowych		
a. z tytułu dostaw i usług o okresie spłaty:			c. inne zobowiązania finansowe		
- do 12 miesięcy			d. z tyt. dostaw i usług o okresie wymagalności:		
- powyżej 12 miesięcy			- do 12 miesięcy	949,66	3 592,95
b. inne	0,00	0,00	- powyżej 12 miesięcy	949,66	3 592,95
2. Należności od pozostałych jednostek	253,45	67 083,62	e. zaliczki otrzymane na dostawy	0,00	0,00
a. z tytułu dostaw i usług o okresie spłaty:	243,91	55 139,08	f. zobowiązania wekslowe	0,00	0,00
- do 12 miesięcy	243,91	55 139,08	g. z tyt. podatków, cel. ubezp. i innych świadczeń	142 663,50	186 346,29
- powyżej 12 miesięcy			h. z tytułu wynagrodzeń	0,00	0,00
b. należności z tytułu podatków, dotacji i ubezpieczeń społecznych i innych świadczeń	9,54	0,00	i. inne	0,00	300,00
c. inne	0,00	11 944,54	3. Fundusze specjalne	31 547,40	39 953,33
d. dochodzone na drodze sądowej					
III. Inwestycje krótkoterminowe	588 005,75	851 169,24	IV. Rozliczenia międzyokresowe	37 449,33	366 346,19
1. Krótkoterminowe aktywa finansowe	588 005,75	851 169,24	1. Ujemna wartość firmy		
a. w jednostkach powiązanych			2. inne rozliczenia międzyokresowe	37 449,33	366 346,19
- udziały lub akcje			- długoterminowe		
- inne papiery wartościowe			- krótkoterminowe	37 449,33	366 346,19
- udzielone pożyczki					
- inne krótkoterminowe aktywa finansowe					
b. w pozostałych jednostkach	0,00	0,00			
- udziały lub akcje					
- inne papiery wartościowe					
- udzielone pożyczki	0,00	0,00			
- inne krótkoterminowe aktywa finansowe					
c. środki pieniężne i inne aktywa pieniężne	588 005,75	851 169,24			
- środki pieniężne w kasie i na rachunkach	588 005,75	851 169,24			
- inne środki pieniężne					
- inne aktywa pieniężne					
2. Inne inwestycje krótkoterminowe					
IV. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	139 399,43	154 847,01			
1. Czynne rozliczenia międzyokresowe kosztów	139 399,43	154 847,01			
2. Inne rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00			
Razem aktywa	1 706 442,05	2 264 695,70	Razem pasywa	1 706 442,05	2 264 695,70

GŁÓWNA KSIĘGOWA
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

Agnieszka Ginter-Leśniewska
Podpis osoby, której powierzono prowadzenie ksiąg rachunkowych

DYREKTOR
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

Tadeusz Wojciechowski

Podpis kierownika jednostki

26-03-2013
Data

SPRAWOZDANIE FINANSOWE

Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

Plac Defilad 1 lok 701

00-901 Warszawa

NIP: 525-241-19-23

Regon: 141192303

**Wprowadzenie do sprawozdania finansowego
sporządzonego na dzień 31 grudnia 2012 r.**

I. Część ogólna

1. Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus została utworzona na mocy Zarządzenia Nr 31 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 września 2007 roku. Orkiestra jest państwową instytucją artystyczną, działającą w szczególności na podstawie:
 - 1.1. Ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, z późn. Zmianami)

- 1.2. Zarządzenia nr 31 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 września 2007 roku w sprawie utworzenia i nadania statutu Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus oraz Zarządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 13 listopada 2012 r. w sprawie zmiany statusu Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus na państwową instytucję artystyczną oraz nadania statutu
2. Instytucja jest zarejestrowana w Rejestrze Instytucji Kultury pod nr 79/07 prowadzonego przez Organ Założycielski.
3. Nadzór nad Orkiestrą sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.
4. Zadaniem Orkiestry jest działalność koncertowa i edukacyjna.
5. Sprawozdanie finansowe obejmuje okres od 01.01.2012 r. do 31.12.2012 r.
6. Sprawozdanie finansowe sporządzone zostało przy założeniu możliwości dalszej kontynuacji działalności oraz nie istnieją okoliczności wskazujące na zagrożenie kontynuowania działalności w dotychczasowym zakresie.
7. Księgi rachunkowe prowadzone są techniką komputerową, która spełnia warunki wymagane ustawą o rachunkowości. Dane liczbowe zostały wykazane w pełnych złotych i groszach, uzyskane z wydruków komputerowych oraz ewidencji pomocniczych prowadzonych ręcznie.
8. Aktywa i pasywa wykazane w sprawozdaniu wyceniono zgodnie z zasadami określonymi w ustawie o rachunkowości, stosując jako regułę ceny nabycia z uwzględnieniem ewentualnej utraty wartości aktywów.
9. Dokonano odpisów amortyzacyjnych.

10. Środki trwałe o niskiej wartości początkowej do 3.500,00 zł amortyzuje się jednorazowo w miesiącu oddania do użytkowania. Dla wartości niematerialnych i prawnych przyjęto amortyzację zgodnie z przepisami ustawy.

11. Rzeczowe składniki majątku trwałego zużywające się stopniowo, które nie spełniają normatywnych warunków zaliczenia ich do środków trwałych o wartości zakupu nieprzekraczającej 3.500,00 zł umarza się jednorazowo w miesiącu przyjęcia do użytkowania. Obowiązuje ewidencja ilościowo-wartościowa (księga inwentarzowa).

12. Rzeczowe składniki majątku obrotowego wycenia się na dzień nabycia. Obowiązuje ewidencja ilościowo-wartościowa dla materiałów.

II. Część szczegółowa

Aktywa trwałe

Aktywa trwałe na 31.12.2012 r. zostały wykazane w bilansie w kwocie **1.191.595,83 PLN**.

Złożyły się na nią w całości środki trwałe oraz wartości niematerialne i prawne zakupione w latach 2007-2012.

Zakupy inwestycyjne zostały sfinansowane w kwocie 370 000,00 z dotacji na środki majątkowe otrzymanej z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz w kwocie 17 681,68 PLN z własnych środków wypracowanych przez Orkiestrę.

Łączny wzrost wartości brutto środków trwałych w 2012 roku wyniósł 385 062,69 Pln, natomiast łączny wzrost wartości brutto wartości niematerialnych i prawnych w 2012 roku wyniósł 2 618,99 Pln.

	na początek roku:	zwiększenia	zmniejszenia	stan na dzień 31-12-2012
Wartość środków trwałych	0,00	0,00	0,00	0,00
Środki trwałe w budowie				
Urządzenia techniczne Grupa IV	32 075,07	4 541,00	0,00	36 616,07
Środki transportu	0,00	146 951,79	0,00	146 951,79
Instrumenty muzyczne	1 265 522,46	49 666,54	0,00	1 315 189,00
Grupa VIII	5 370,70	12 546,00	0,00	17 916,70
Środki trwałe < 3500	259 018,14	171 357,36	0,00	430 375,50
Wartości niematerialne i prawne	30 276,95	2 618,99	0,00	32 895,94
Umorzenie środków trwałych:				
Wartość umorzenia	na początek roku:	zwiększenia	zmniejszenia	stan na dzień 31-12-2012
Urządzenia techniczne Grupa IV	32 075,07	340,59	0,00	32 415,66
Instrumenty muzyczne	287 902,77	128 505,20	0,00	416 407,97
Grupa VIII	4 206,97	2 956,02	0,00	7 162,99
Środki trwałe < 3 500,00	259 018,14	40 448,47	0,00	299 466,61
Wartości niematerialne i prawne	30 276,95	2 618,99	0,00	32 895,94

Aktywa obrotowe

Aktywa obrotowe na 31.12.2012 r. zostały wykazane w bilansie w kwocie **1 073 100,87 PLN**.

Złożyły się na nią następujące pozycje:

I. Zapasy rzeczowych aktywów obrotowych	0,00 PLN
II. Należności krótkoterminowe w kwocie	67 083,62 PLN
Składające się z:	
Należności z tytułu dostaw usług	55 139,08 PLN
Innych należności z tytułu świadczeń socjalnych	11 944,54 PLN

III. Inwestycje krótkoterminowe	851 169,24 PLN
- środki pieniężne w kasie	0,00 PLN
- środki pieniężne na rachunku bankowym podstawowym PLN	3,13 PLN
- środki pieniężne na rachunku bankowym pomocniczym PLN	823 321,32 PLN
- środki na rachunku ZFŚS	27 844,79 PLN
IV. Krótkoterminowe rozliczenia między okresowe	154 847,01 PLN

Na pozycje krótkoterminowych rozliczeń między okresowych złożyły się koszty dotyczące okresów przyszłych, a znajdujących się w dokumentacji roku 2012, w tym kaucja na wynajem biura – siedziby w kwocie 45 917,04 Pln oraz opłata za utrzymanie strony internetowej w okresie 01-01-2013 – 28-05-2013 w kwocie 224,44 Pln, opłata za przedłużenie domeny w okresie 01-01-2013 – 04-12-2013 w kwocie 227,80 Pln, niewykorzystane w 2012 roku środki Zakładowego Fundusze Świadczeń Pracowniczych w kwocie 38 009,69 Pln, płyty CD z udziałem orkiestry do przekazania w 2013 roku na potrzeby promocji w kwocie 25 763,86 Pln, oraz ubezpieczenia majątkowe dotyczące 2013 roku w kwocie 24 468,78 Pln, opłata za usługi serwisowe programu Symfonia w okresie 01.01.2013 – 28.05.2013 w kwocie 816,00 Pln, koszty projektu MusXchange, który będzie przychodem roku 2013 w wysokości 3 792,00 Pln, koszty organizacji koncertów w miesiącu styczniu 2013 roku w wysokości 15 206,72 Pln oraz koszty rozmów z telefonów komórkowych w okresie 01.01.2013-20.01.2013 w kwocie 420,68 PLN.

Dla należności trudnościagalnych jest utworzony odpis aktualizujący na kwotę 18 000,00 Pln.

Należności wykazuje się w wysokości wynikającej z ksiąg rachunkowych na dzień bilansowy. Środki pieniężne wykazuje się w wartości nominalnej.

Fundusze własne

Fundusze własne na dzień 31.12.2012 zostały wykazane w bilansie w kwocie **1 668 156,94 PLN**.
W tym fundusz podstawowy w kwocie **1 493 832,16 PLN** składający się z:

I.1. Fundusz jednostki w kwocie 1 213 000,00 PLN, który w całości pochodzi z dotacji majątkowej otrzymanej od organizatora zgodnie z art. 29 ustawą z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej w latach 2007-2010 oraz w ramach otrzymanej w 2010 roku dotacji na wydatki majątkowe z Programu MKiDN „Infrastruktura kultury” w wysokości 150 000,00. Od dnia 01 stycznia 2012 roku na podstawie zmiany Ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. nr 207, poz. 1230) środki pieniężne otrzymane od organizatora na finansowanie kosztów realizacji inwestycji, w formie dotacji celowej zaliczane są zgodnie z art. 41 ust. 1 pkt 2 Ustawy o rachunkowości do rozliczeń międzyokresowych przychodów. począwszy od 1 stycznia 2012 roku wynika z zmiany

2. Wynik finansowy 2007 roku w wysokości 23 566,98
3. Pokrycie amortyzacji środków w trwałych 2008 rok - 179 436,10
4. Wynik finansowy 2008 roku (strata) -59 322,37 Pln
5. Pokrycie amortyzacji środków trwałych 2009 rok - 117 897,91 Pln
6. Wynik finansowy 2009 roku 390 067,68 Pln
7. Pokrycie amortyzacji środków trwałych i wniip 2010 rok - 153 564,20 Pln
8. Wynik finansowy 2010 roku 226 833,40 PLN
9. Wynik finansowy 2011 roku 584,68 PLN

II.1. Wynik finansowy netto roku obrotowego – zysk wynosi 174 324,78 PLN
i stanowi różnicę pomiędzy przychodami a kosztami, określonymi w statucie.

Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania

Łączna kwota zobowiązań i rezerw wykazana w bilansie wynosi: **596 538,76 PLN**
i składają się na nią:

1. Zobowiązania krótkoterminowe na 31.12.2012 r. wystąpiły w kwocie **230 192,57 PLN**
i złożyły się z :
 - a) zobowiązania z tytułu dostaw i usług 3 592,95 PLN

b) zobowiązania z tytułu podatków, ubezpieczeń i innych świadczeń składają się z:	186 346,29 PLN
- zobowiązań z tytułu podatku dochodowego od osób fizycznych	34 738,00 PLN
- zobowiązań wobec ZUS	142 652,29 PLN
- zobowiązań wobec PFRON	6 675,00 PLN
- zobowiązania z tytułu podatku VAT	2 281,00 PLN
c) inne zobowiązania, rozrachunki z pracownikami	300,00 PLN
d) fundusze specjalne – ZFŚS	39 953,33 PLN
2. Rozliczenia międzyokresowe	366 346,16 PLN
składają się z :	
- niezafakturowanych na dzień 31-12-2012 kosztów 2012 roku	2 449,54 PLN
- rezerwy na niewykorzystane w 2012 roku urlopy	37 675,67 PLN
- rozliczenia międzyokresowe przychodów w kwocie	326 220,98 PLN

Saldo konta rozliczenia międzyokresowe przychodów stanowi różnicę pomiędzy środkami pieniężnymi otrzymanymi jako dotacji celowej od organizatora czyli Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na sfinansowanie kosztów zakupów inwestycyjnych w wysokości 370 000,00 PLN a zmniejszeniem tej kwoty równoległe do odpisów amortyzacyjnych dokonywanych od środków trwałych sfinansowanych z tych środków w wysokości 43 779,02 PLN. Taki sposób księgowania począwszy od 1 stycznia 2012 roku wynika z zmiany Ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. nr 207, poz. 1230)

Zobowiązania na 31.12.2012 zostały wykazane w bilansie w kwocie wymagającej zapłaty.

PRZYCHODY I KOSZTY Z DZIAŁALNOŚCI

1. Przychodów z działalności statutowej w 2012 r. wyniosły są to:	585 423,39 PLN
- przychody z koncertów nagranych przez orkiestrę	525 453,64 PLN
- przychody z nagranych płyt	41 902,17 PLN
2. Zmiana stanu produktów, jest wartością dodatnią i wynosi	15 447,58 PLN
3. Przychody ze sprzedaży towarów	2 620,00 PLN
4. Koszty działalności operacyjnej na 31.12.2012 r. i złożony się z:	7 083 977,37 PLN
a) Amortyzacji	1 74 869,27 PLN
b) Zużycia materiałów i energii	104 053,69 PLN
c) Usługi obce	276 220,12 PLN
d) Wynagrodzenia	4 683 798,32 PLN
e) Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	897 597,46 PLN
f) Podatki i opłaty	93 572,38 PLN
g) Pozostałe koszty rodzajowe	848 097,73 PLN
h) Wartość sprzedanych towarów	5 768,40 PLN.
5. Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus sporządza rachunek zysków i strat metodą porównawczą (Zespół kont „4”). Zespół kont „5” służy do sprawozdań i analiz kosztów na potrzeby Orkiestry. Konta zespołu „5” wyniosły łącznie 7 060 817,75 Pln i przedstawiają się następująco:	
a) Koszty Zarządu - 500	5 671 688,13 PLN
b) Koszty przesłuchań S3 - 510	3 770,16 PLN
c) Koszty przesłuchań „Kolejówka” -512	14 530,96 PLN
d) Koszt koncertu 13-01-2012- 520	5 126,47 PLN
e) Koszt koncertu 25-02-2012 - 521	60 891,84 PLN

f)	Koszt koncertu 14-02-2012 - 524	905,74 PLN
g)	Koszt koncertu 08-03-2012 – 525	43 588,97 PLN
h)	Koszt koncertu 22-03-2012 – 526	10 482,82 PLN
i)	Koszt koncertu 02-02-2012 – 527	30 980,63 PLN
j)	Koszt koncertów „La Folle Journée” – 528	60 050,81 PLN
k)	Koszt koncertu 17-03-2012 – 529	46 869,67 PLN
l)	Koszt koncertu 19-04-2012 – 530	3 933,05 PLN
m)	Koszt koncertu 22-03-2012 – 531	58 026,43 PLN
n)	Koszt koncertu 21-01-2012 – 532	18 102,11 PLN
o)	Koszt koncertu 15-05-2012 - 533	1 342,63 PLN
p)	Koszt koncertu 24-05-2012 - 534	47 384,84 PLN
q)	Koszt konferencji prasowej - 535	3 445,04 PLN
r)	Koszt warsztatów I 2012 – 538	9 598,08 PLN
s)	Koszt koncertu 19-04-2012 – 539	1 685,78 PLN
t)	Koszt trasy koncertowej po Chinach – 541	319 369,92 PLN
u)	Koszt warsztatów III 2012 - 543	8 088,80 PLN
v)	Koszt warsztatów IV 2012 - 544	3 594,09 PLN
w)	Koszt warsztatów VIII 2012 - 545	2 307,50 PLN
x)	Koszt koncertu „Zamek na Czorsztynie” - 546	993,06 PLN
y)	Koszt koncertu 15-04-2012 – 547	61 819,99 PLN
z)	Koszt nagrania VIII Symf – 548	21 376,01 PLN
aa)	Koszt projektu „Penderecki” – 549	18 460,40 PLN
bb)	Koszt nagrania VII Symf – 550	42 145,86 PLN
cc)	Koszt programu „Edukacja kulturalna” -551	61 992,00 PLN
dd)	Koszt koncertu 31-05-2012 – 552	3 524,40 PLN
ee)	Koszt koncertu Radziejowice-Niedziałek – 553	2 673,02 PLN
ff)	Koszt koncertów muzyki filmowej – 554	52 863,41 PLN
gg)	Koszt koncertu 10-06-2012 – 555	4 476,06 PLN
hh)	Koszt koncertu w Katowicach – 556	9 757,95 PLN
ii)	Koszt koncertu 03-09-2012 – 557	2 461,40 PLN
jj)	Koszt koncertu 13-07-2012 – 558	5 252,28 PLN
kk)	Koszt warsztatów VIII/IX	5 899,10 PLN

ll)	Koszt koncertu radziejowice-Maksymniuk – 560	3 632,66 PLN
mmm)	Koszt koncertu 05-04-2012 – 561	295,25 PLN
nn)	Koszt koncertu Stare Babice – 562	6 806,74 PLN
oo)	Koszt koncertu 12-12-2012 – 563	55 957,59 PLN
pp)	Koszt płyty Bacewicz – 564	16 412,58 PLN
qq)	Koszt koncertu Łazienki Królewskie – 565	9 965,68 PLN
rr)	Koszt koncertu Radziejowice-Wojciechowski – 566	4 641,38 PLN
ss)	Koszt warsztatów IX 2012 – 567	4 383,69 PLN
tt)	Koszt koncertów Disney – 568	77 211,26 PLN
uu)	Koszt koncertu Kassel – 569	89 612,61 PLN
vv)	Koszt koncertu Wiedeń – 570	3 899,92 PLN
ww)	Koszt koncertu w Lublinie – 571	7 818,37 PLN
xx)	Koszt koncertu kameralnego 25-10-2012 – 572	1 142,05 PLN
yy)	Koszt folderu – 573	16 533,30 PLN
zz)	Koszt koncertu Zachęta 2012 – 574	1 650,00 PLN
aaa)	Koszt koncertu 11-10-2012 – 575	405,26 PLN
bbb)	Koszt koncertu FN 22-11-2012	5 061,15 PLN
ccc)	Koszt projektu MusXchange	35 928,85 PLN

6. Pozostałe przychody operacyjne na dzień 31.12.2012 r. wyniosły w tym kwota:
- dotacja podmiotowej na wydatki bieżące uzyskanej od MKiDN
 - współorganizacja koncertów
 - wpisowe na przesłuchania
 - pozostałych przychodów równoległe do odpisów amortyzacyjnych
 - pokrycie amortyzacji 2012 roku

6 678 284,22 PLN

6 598 000,00 PLN
463,13 PLN
6 000,00 PLN
30 042,07 PLN
43 779,02 PLN

7. Pozostałe koszty na 31.12.2012 r. wyniosły
- zaokrąglenia

3,69 PLN
3,69 PLN

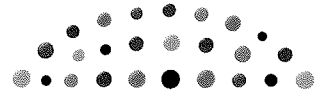
8. Przychody finansowe na 31.12.2012 r. wyniosły składają się z:	353,43 PLN
odsetek bankowych uzyskanych	320,83 PLN
różnic kursowych dodatnich	32,60 PLN
9. Koszty finansowe na 31.12.2012 r. wyniosły składają się z:	5 755,20 PLN
ujemnych różnic kursowych	5 755,20 PLN

WYNIK FINANSOWY

Różnica pomiędzy przychodami a kosztami wyniosła 174 324,78 PLN

Deklaracja CIT-8 za rok 2012

Przychody	7 264 061,04 PLN
Koszty ogółem	7 089 736,26 PLN



POLSKA ORKIESTRA SINFONIA IUVENTUS

**Sprawozdanie roczne Dyrektora Naczelnego
z działalności Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus
w 2012 roku**

Przychody nie stanowiące przychodów podatkowych:
Przychody nie stanowiące KUP 0,00 PLN

Koszty nie stanowiące kosztów uzyskania przychodów:
Składki PFRON 83 645,00 PLN
Rezerwa na niewykorzystane urlopy 37 675,67 PLN
Razem koszty nie stanowiące KUP 121 320,67 PLN

Koszty statystycznie dodane:
Rezerwa na niewykorzystane urlopy 2011 37 746,97 PLN
Razem koszty statystycznie dodane 37 746,97 PLN

Przychody 7 264 061,04 PLN
Koszty stanowiące KUP 7 006 162,56 PLN
Dochód wolny od podatku 257 898,48 PLN

Do przychodów podatkowych została przyjęta kwota dotacji bieżącej w wysokości 6 598 000,00 pln, oraz przychód z prowadzonej przez Polską Orkiestrę Sinfonia Iuventus działalności statutowej. Uzyskany dochód zostanie przeznaczony na cele statutowe i zgodnie z art. 17 ustęp 1 punkt 4 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych jest wolny od podatku.

Organy Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus:

W roku obrotowym 2012 Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus kierowała Dyrekcja w składzie:

- **Pani Maria Karwowska** – Dyrektor Naczelna od 15 listopada 2007, powołana decyzją Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na okres 5 lat, do dnia 14 listopada 2012 roku,
- **Pan Tadeusz Wojciechowski** – zastępca Dyrektora Naczelnej – Dyrektor Artystyczny od dnia 01 września 2009 roku, powołany decyzją Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na okres 3 lat to jest do dnia 31 sierpnia 2012 roku,
- **Pan Tadeusz Wojciechowski** został powołany na stanowisko Dyrektora Naczelnego decyzją Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na okres 3 lat od dnia 15 listopada 2012 roku do dnia 31 sierpnia 2015 roku.

Zatrudnienie roczne:

W roku obrotowym 2012 Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus zatrudniła średnio 85 osób a w roku poprzednim 88 osób.

Stan zatrudnienia na dzień 31 grudnia 2012 roku wynosił 81 osób, w tym 75 osób w pełnym wymiarze czasu pracy i 6 osób w wymiarze czasu pracy ½ etatu, natomiast stan zatrudnienia na dzień 31 grudnia 2011 roku wynosił 91 osób, w tym 82 osoby w pełnym wymiarze czasu pracy i 9 osób w wymiarze ½ etatu.

GLÓWNA KSIĘGOWA
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

Agnieszka Gmiller-Leśniewska
Główny Księgowy

DYREKTOR
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

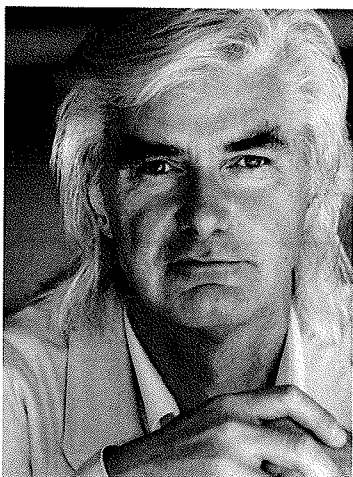
Tadeusz Wojciechowski
Dyrektor Naczelny

Warszawa, dnia 26 marca 2013 r.



SPIS TREŚCI

Wstęp	3
Koncerty	4
Nagrania	5
Edukacja	6
Artyści	7
Muzycy orkiestrowi	8-9
Repertuar	10-11
Współpraca	12
Promocja	13



Tadeusz Wojciechowski
Dyrektor Naczelny

2012 rok był dla Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus rokiem bardzo intensywnych działań artystycznych i edukacyjnych. Był to również rok, w którym obchodziliśmy jubileusz 5-lecia powstania instytucji.

Jesteśmy szczególnie dumni z naszych nagrań wydanych wspólnie z firmą fonograficzną DUX z muzyką Grażyny Bacewicz i Krzysztofa Pendereckiego.

Wśród licznych sukcesów koncertowych orkiestry niewątpliwie należy uznać tournée obejmujące 7 koncertów w Chinach oraz pierwszy koncert z Yulianną Avdeevą podczas letniego festiwalu w Kassel. Sukcesem dla nas było również uaktywnienie naszych muzyków poprzez udział w zespołach kameralnych.

Szczególny nacisk został położony na proces edukacji młodych muzyków - większość projektów była poprzedzona próbami sekcyjnymi z wybitnymi instrumentalistami. Kilkakrotnie zorganizowaliśmy również dłuższe warsztaty dla wszystkich sekcji instrumentalnych.

KONCERTY



W 2012 roku orkiestra zagrała łącznie **50 koncertów: 39 w Polsce i 11 zagranicą** (Austria, Litwa, Niemcy, Chiny). We wszystkich koncertach zagranicznych w repertuarze znalazły się utwory polskich kompozytorów.

W ramach wszystkich projektów koncertowych możemy wymienić:

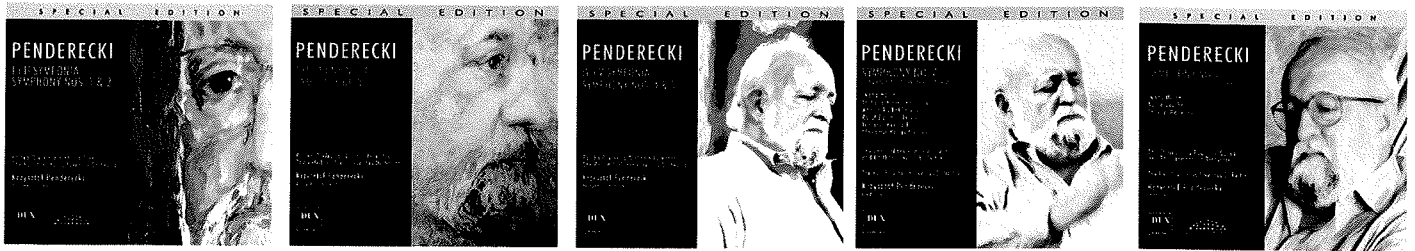
- **40 koncertów symfonicznych** – to główna działalność koncertowa orkiestry w kraju i zagranicą,

Do najważniejszych naszych projektów należą:

- tournée koncertowe w Chinach - 7 koncertów w największych salach koncertowych,
- koncert z Yulianną Avdeevą podczas Festiwalu Kultursommer Nordhessen w Kassel,
- seria własnych koncertów symfonicznych w Studiu Koncertowym Polskiego Radia im. W. Lutosławskiego,

- **10 koncertów kameralnych**, zarówno w Polsce jak i zagranicą we współpracy z Instytutem Polskim w Wilnie i Wiedniu,
- **5 koncertów edukacyjnych** pt. „Pociąg do muzyki” (kameralnych i symfonicznych) – zorganizowanych w sali prób orkiestry [w Auli Zespołu Szkół nr 7 w Warszawie, dawna „Kolejówka” przy ul. Szczęśliwickiej 56],
- **6 koncertów promocyjnych**: koncert charytatywny organizowany we współpracy z Fundacją HEROSI, którego celem była zbiórka funduszy na zakup urządzeń medycznych na Oddział Dziecięcy Instytutu Matki i Dziecka oraz 5 koncertów w Sali Kongresowej organizowanych przez Trinity Group, które poprzez ich multimedialny charakter corocznie pozwalają nam dotrzeć do dużego grona odbiorców na codzien niezainteresowanych muzyką klasyczną.

NAGRANIA



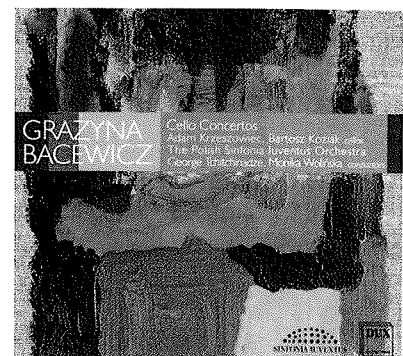
W 2012 roku nagraliśmy ostatnie Symfonie Krzysztofa Pendereckiego (I, VII i VIII) pod batutą kompozytora, które ukazały się z końcem roku w **serii wszystkich symfonii Maestro Pendereckiego w nagraniach Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus**. Seria składająca się z 5 płyt CD z Symfonią została wydana w przeddzień roku jubileuszowego kompozytora (80-lecie urodzin).

Wierzmy, że dzięki temu wydawnictwu Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus przejdzie na stałe do historii polskiej muzyki.

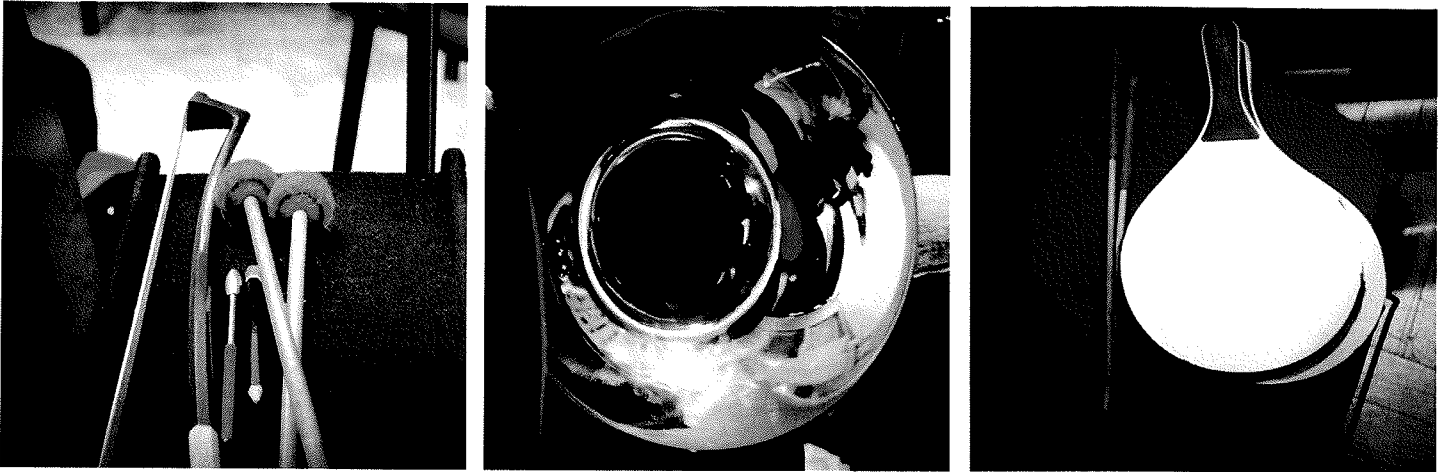


Fragmety nagranych symfonii Krzysztofa Pendereckiego z udziałem Polskiej Orkiestry Sinfonii Iuventus znalazły się również na płycie pt. **“Penderecki - The very best of”** wydanej przez DUX, która ukazała się na rynku w ostatnich tygodniach 2012 roku.

Nagraliśmy także **koncerty wiolonczelowe Grażyny Bacewicz**, które dotychczas nie były nigdy zarejestrowane. Do udziału w tym koncertowo-nagraniowym projekcie zaprosiliśmy najzdolniejszych młodych wiolonczelistów polskiego pokolenia – Bartosza Koziaka i Adama Krzeszowca, pod batutą młodych dyrygentów - Moniki Wolińskiej i George'a Tchitchinadze. Płyta ukazała się na rynku w listopadzie 2012 r.



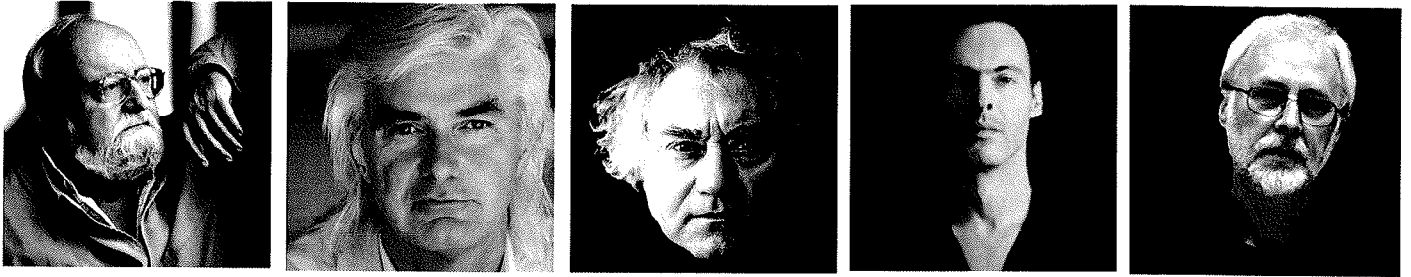
EDUKACJA



Działalność edukacyjna skupia się stale wokół doskonalenia zawodowego naszych młodych muzyków i tym samym na dążeniu do osiągnięcia najwyższego poziomu artystycznego. Nasze działania w 2012 r. skierowane na ten cel to zorganizowane m. in.:

- **Próby sekcyjne**, które miały miejsce przed większością projektów (przed próbami całej orkiestry). Do ich prowadzenia zaangażowaliśmy wybitnych muzyków orkiestrowych oraz dyrygentów (np. Maciej Tworek, Tomasz Bińkowski, Arkadiusz Krupa, Robert Kabara, Andrzej Orkisz, Ewa Marczyk i wielu innych),
- **Warsztaty orkiestrowe**, organizowane dla poszczególnych sekcji instrumentów, mające na celu „zgranie” poszczególnych grup pod względem intonacji, jednorodności brzmienia poszczególnych sekcji oraz tym samym podniesienia jakości poziomu artystycznego orkiestry,
- **Warsztaty z Techniki Alexandra**, prowadzone przez Panią Magdalenę Kędziór od stycznia do końca czerwca 2012 r., jako cykl szkoleń dla muzyków Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus (zajęcia indywidualne i grupowe),
- **Warsztaty z Savoir-Vivre’u**, przygotowane we współpracy z Collegium Civitas.

ARTYŚCI



23 DYRYGENTÓW:

Tomasz BUGAJ, Sławomir CHRZANOWSKI, Krzysztof HERDZIN, Robert KABARA, Jinyi JIANG, Penguin LIU, Michał MACIASZCZYK, Jerzy MAKSYMIUK, Ivan MONIGHETTI, Marcin NAŁĘCZ-NIESIOŁOWSKI, Michał NIEDZIAŁEK, Krzysztof PENDERECKI, Gerd SCHALLER, Aziz SHOKHAKIMOV, Mariusz SMOLIJ, Ewa STRUSIŃSKA, George TCHITCHINADZE, Maciej TWOREK, Tadeusz WOJCIECHOWSKI, Monika WOLIŃSKA, Andriy YURKEVYCH, Kasper ZEHNDER, Oleg ZVEREV



44 SOLISTÓW:

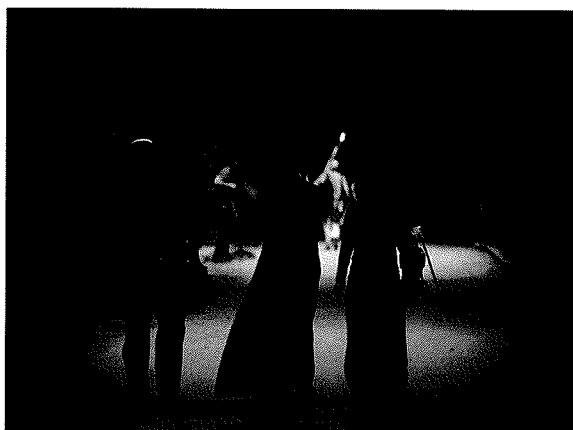
Yulianna Avdeeva, Leonora Armellini, Rafał Bartmiński, Agnieszka Bochenek-Osiecka, Aleksandra Demowska-Madejska, Łukasz Długosz, Miguel Angel Estrella, Dominika Falger, Wanru Fu, Lukas Geniusas, Wojciech Gierlach, Julia Gniadek, Iwona Hossa, Jacek Jaskuła, Agata Kielar, Izabela Kłosińska, Alexander Kniazev, Bartosz Koziak, Adam Krzeszowiec, Rafał Kułakowski, Anna Lasota, Michał Maciaszczyk, Emilian Madey, Małgorzata Majerska, Ivan Monighetti, Juanjo Mosalini, Jarosław Nadrzycki, Jadwiga Niebelska, Janusz Olejniczak, Aleksandra Orłowska, Mariusz Patyra, Patrycja Piekutowska, Wojciech Proniewicz, Tomasz Raff, Agnieszka Rehlis, Olga Rusin, Ewelina Siedlecka, Paulina Sokołowska, Hubert Stolarski, Ewa Uryga, Zbigniew Wodecki, Bartosz Woroch, Adam Zdunikowski, Witold Żołądkiewicz

3 CHÓRY: Chór Opery i Filharmonii Podlaskiej, Chór Teatru Wielkiego z Poznania, Chór Akademicki Politechniki Warszawskiej

MUZYCY ORKIESTROWI



- **średnio 75 muzyków orkiestrowych** było zatrudnionych w oparciu o umowę o pracę w 2012 r.
- **zorganizowaliśmy 4 przesłuchania w Warszawie** (14 lutego, 23 i 24 kwietnia, 17 września i 8 grudnia) do wszystkich grup instrumentów. Do przesłuchań przystąpiło ponad stu kandydatów. We współpracy z uczelniami muzycznymi z całej Polski ogłaszaliśmy kolejne przesłuchania, a wykładowcy z różnych uczelni brali udział w pracach jury podczas przesłuchań.
- **8 zespołów kameralnych**, składających się z muzyków Sinfonii Iuventus wystąpiło podczas koncertów
Fair Play Quartet: Paulina Mastyło - I skrzypce, Anna Witkowska/Justyna Milkiewicz - II skrzypce, Agnieszka Zagroba-Klahs - altówka, Jan Stokłosa - wiolonczela,
2 Duety Wojciecha Proniewicza (skrzypce) z Dariuszem Mazintasem i Wojciechem Waleczkiem (fortepian),
Zespół Instrumentów Dętych, prowadzony przez Tomasza Bińkowskiego,
Kwintet dęty blaszany: Ostap Popowicz - I trąbka, Michał Gidziński - II trąbka, Łukasz Łacny - waltornia, Lucjan Sakowicz - puzon, Jakub Darda - tuba,
Kwartet smyczkowy: Justyna Milkiewicz - I skrzypce, Marta Namysłowska - II skrzypce, Maria Sochoń-Błaszczyk - altówka, Justyna Osiecka-Pieron - wiolonczela,
Kwintet dęty drewniany: Wioletta Strączek - flet, Franciszek Olszowski - obój, Michał Robak - klarnet, Michał Żagan - fagot, Marta Kraska - waltornia,
Kwartet smyczkowy: Karolina Sienkiewicz - I skrzypce, Oliwia Orzechowska-Gidzińska - II skrzypce, Maria Sochoń-Błaszczyk - altówka, Anna Lubiak-Osmycka - wiolonczela



Kolejni nasi muzycy zdali pomyślenie egzaminu do orkiestr zawodowych i otrzymali propozycje pracy (m.in.: Wojciech Bolsewicz - Filharmonia Wrocławska, Mateusz Malina - Filharmonia Gorzowska, Justyna Pawłowska - Orkiestra Leopoldinum, Karolina Szewczyk - Opera Wrocławska, Piotr Guz - Sinfonia Varsovia, Cezary Rębisz - NOSPR, Monika Sęk - Opera Krakowska, Jan Stokłosa - Teatr Wielki-Opera Narodowa, Jan Wójcik - Teatr Wielki w Poznaniu).

SKŁAD ORKIESTRY

Skrzypce I

Elżbieta Fabiszak - *koncertmistrz*
Jan Kutkowski - *koncertmistrz*
Karolina Chlipała
Dorota Gromada
Aleksandra Kolasińska
Alicja Malińska
Paulina Mastyló
Mateusz Mroczek
Katarzyna Pyrc
Karolina Sienkiewicz
Anna Sikorska
Magdalena Strychała
Anna Trólka
Ewa Waclawczyk

Altówki

Aleksandra Demowska-Madejska
Agnieszka Dobrzyńska
Aleksandra Gargol
Małgorzata Karasiewicz
Aleksandra Kiszka-Stefanek
Katarzyna Książek
Maria Sochoń-Błaszczak
Agnieszka Zagroba-Klahs
Mateusz Wasiucionek

Kontrabasy

Mateusz Dobosz
Karol Nasitowski
Marcin Maciejewski
Maciej Pakuła
Marcin Rokita
Michał Wiśniowski

Flety

Elżbieta Drozdowska
Wioletta Strączek
Jagoda Sudujko

Klarnety

Piotr Ptak
Adam Eljasiński
Michał Robak

Waltornie

Dominik Kosyrczyk
Łukasz Łacny
Marta Michalec
Mateusz Szyszka

Puzony

Lucjan Sakowicz
Tomasz Matejczyk
Mateusz Mendyka

Skrzypce II

Bartłomiej Telewiak
Kamila Guz
Justyna Milkiewicz
Marta Namysłowska
Jaryna Nycz
Oliwia Orzechowska-Gidzińska
Magdalena Pacek
Agnieszka Pietrzak
Paulina Różańska
Magdalena Rychlicka-Kozioł
Agata Słowikowska
Kamil Tomanek

Wiolonczele

Julia Gniadek-Lopacka - *koncertmistrz*
Robert Dacko
Beata Kościelna
Anna Lubiak-Osmycka
Justyna Meliszek
Joanna Marczyk
Justyna Osiecka-Pieron
Jan Wójcik



Oboje

Agata Bednarska
Franciszek Olszowski
vacat – planowane zatrudnienie od stycznia 2013

Fagoty

Łukasz Matusiak
Cyprian Święch
Michał Żagan

Trąbki

Ostap Popowicz
Michał Gidziński
vacat – planowane zatrudnienie od stycznia 2013

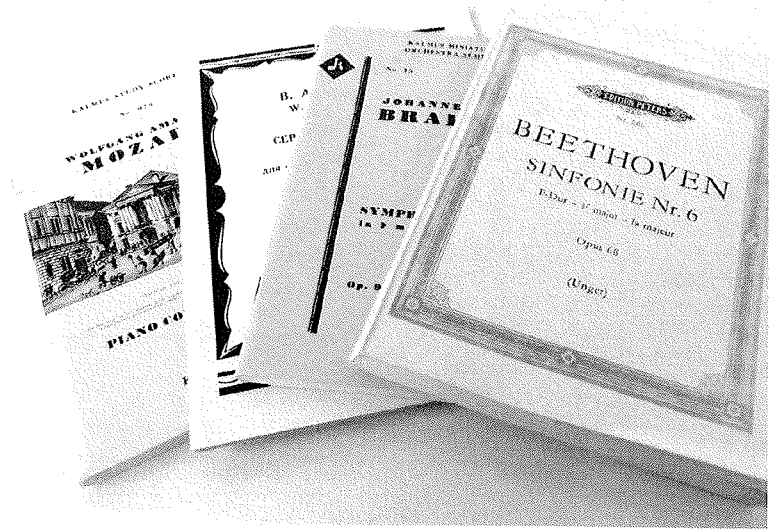
Perkusje

Michał Niedziątek
Karol Krasiński

Marcin Maciejewski - *inspektor*
Michał Niedziątek - *inspektor*
Marcin Witkowski - *bibliotekarz*

REPERTUAR SYMFONICZNY

zrealizowany w 2012 roku



MUZYKA POLSKA

Grażyna Bacewicz	Uwertura (1943)
Grażyna Bacewicz	I Koncert wiolonczelowy (1951)
Grażyna Bacewicz	II Koncert wiolonczelowy (1963)
Fryderyk Chopin	Fantazja A-dur na tematy polskie na fortepian i orkiestrę op. 13
Fryderyk Chopin	I Koncert fortepianowy e-moll op. 11
Fryderyk Chopin	II Koncert fortepianowy f-moll op. 21
Ignacy Feliks Dobrzyński	I Symfonia B-dur op. 11
Ignacy Feliks Dobrzyński	II Symfonia c-moll Charakterystyczna op. 15
Ignacy Feliks Dobrzyński	Uwertura do opery Monobar czyli Flibusierowie
Wojciech Kilar	Krzesany
Karol Kurpiński	opera "Zamek na Czorsztynie"
Karol Lipiński	Uwertura D-dur
Karol Lipiński	II koncert skrzypcowy D-dur op. 21 Wojskowy
Stanisław Moniuszko	uwertury oraz wybrane arie i tańce z oper: Verbum Nobile, Hrabina, Halka, Straszny Dwór
Zygmunt Noskowski	Uwertura Morskie Oko op. 19
Feliks Nowowiejski	Oratorium Quo Vadis op. 30
Krzysztof Penderecki	I Symfonia
Krzysztof Penderecki	VII Symfonia "Siedem Bram Jerozolimy"
Krzysztof Penderecki	VIII Symfonia "Pieśni Przemijania"
Henryk Wieniawski	I Koncert skrzypcowy fis-moll op. 14
Henryk Wieniawski	II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22

Samuel Barber	<i>Adagio</i>
Bela Bartok	Muzyka na instrumenty strunowe, perkusję i czeleste (1936)
Bela Bartok	Koncert na orkiestrę
Ludwig van Beethoven	Uwertura <i>Coriolan</i> op. 62
Ludwig van Beethoven	V Symfonia c-moll op. 67
Ludwig van Beethoven	VI Symfonia F-dur op. 68 <i>Pastoralna</i>
Georges Bizet	Suita <i>Carmen</i> nr 1
Luigi Boccherini	VI Koncert wiolonczelowy D-dur, G 479
Alexander Borodin	Uwertura do opery <i>Kniaź Igor</i>
Johannes Brahms	Tańce węgierskie: d-moll nr 2, g-moll nr 5, D-dur nr 6
Piotr Czajkowski	IV Symfonia f-moll op. 36
Piotr Czajkowski	Polonez z opery <i>Eugeniusz Oniegin</i>
Piotr Czajkowski	<i>Pezzo capricioso</i>
Piotr Czajkowski	<i>Dziadek do orzechów</i> : Walc Kwiatów i Trepak
Piotr Czajkowski	Serenada nasmczyki C-dur op. 48
Franciszek Doppler	Koncert na dwa flety i orkiestrę d-moll
Paul Dukas	<i>Uczeń czarnoksiężnika</i>
Antonin Dwořák	VIII Symfonia G-dur op. 88
Antonin Dwořák	IX Symfonia e-moll op. 95 <i>Z Nowego Świata</i>
Antonin Dwořák	Uwertura do opery <i>Wanda</i>
Antonin Dwořák	Taniec słowiański e-moll op. 72 nr 2
George Enescu	I Rapsodia rumuńska A-dur op. 11 nr. 1
George Gershwin	<i>Błękitna rapsodia</i>
Gustaw Mahler	I Symfonia D-dur <i>Tytan</i>
Felix Mendelssohn-Bartholdy	Koncert podwójny d-moll na skrzypce, fortepian i orkiestrę smyczkową op. 17
Wolfgang Amadeus Mozart	Symfonia C-dur <i>Jowiszowa</i> KV 551
Wolfgang Amadeus Mozart	Divertimento B-dur
Wolfgang Amadeus Mozart	Symfonia koncertująca Es-dur
Wolfgang Amadeus Mozart	Uwertura do opery <i>Wesele Figara</i>
Wolfgang Amadeus Mozart	Koncert skrzypcowy A-dur KV 219
Modest Musorgski	<i>Obrazki z wystawy</i> cz. Wielka Brama Kijowska
Zoltán Kodály	Czardasz z Suity <i>Hary Janos</i>
Ferenc Liszt	Walc Mefisto nr 1 S. 110/2 <i>Taniec w wiejskiej karczmie</i>
Ferenc Liszt	II Rapsodia węgierska
Astor Piazzolla	Koncert <i>Aconcagua</i> na bandeon, orkiestrę kameralną i perkusję
Astor Piazzolla	<i>Libertango</i>
Astor Piazzolla	<i>Oblivion</i>
Siergiej Prokofiew	<i>Piotruś i wilk</i> op. 67
Sergiusz Rachmaninow	III Koncert fortepianowy d-moll op. 30
Siergiej Rachmaninow	II Symfonia e-moll op. 27
Ottorino Respighi	<i>Pinie Rzymskie</i>
Nikołaj Rimski-Korsakow	Suita symfoniczna <i>Szeherazada</i> op. 35
Camille Saint-Saëns	<i>Karnawał zwierząt</i>
Pablo de Sarasate	<i>Melodie Cygańskie</i>
Franz Schubert	I Symfonia D-dur (D82)
Jean Sibelius	I Symfonia e-moll op. 39
Giovanni Sollima	Violoncelles Vibrez! na 2 wiolonczele i orkiestrę kameralną
Johann Strauss	Kaiser Walzer op. 437
Igor Strawiański	<i>Ognisty Ptak</i> 1919
Dymitr Szostakowicz	I koncert wiolonczelowy Es-dur op.107
Peteris Vasks	<i>Musica dolorosa</i> na orkiestrę smyczkową
Antonio Vivaldi	<i>Cztery pory roku</i>
Franz Waxman	Wariacje na temat <i>Carmen</i>

WSPÓŁPRACA

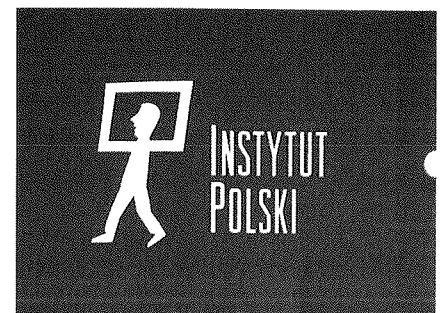
- W 2012 roku odbyły się cztery spotkania **Europejskiej Federacji Narodowych Orkiestr Młodzieżowych / EFNYO**: Fiesole (marzec), Helsinki (maj), Aix-en-Provence (wrzesień), Apeldoorn (listopad). Spotkania przyczyniły m.in. się do pozyskania nowych propozycji koncertowych dla orkiestry w Rumunii i Niemczech.

W ramach realizowanego przez EFNYO projektu wymiany muzyków **MusXchange** kolejni nasi muzycy mieli okazję uczestniczyć w projektach Joven Orquesta Nacional de España (JONDE) oraz Cyprus Symphony Youth Orchestra (CSYO).

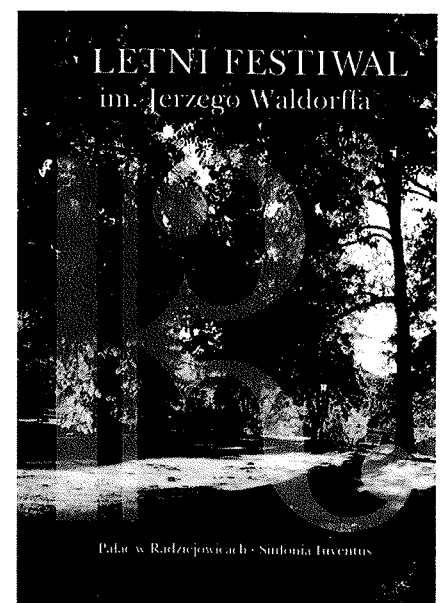


Program
„Uczenie się przez całe życie”

- Odnowiliśmy kontakty z placówkami Ministerstwa Spraw Zagranicznych - **Instytutami Polskimi**, dzięki którym zespoły kameralne wystąpiły na koncertach w Wilnie i Wiedniu, skąd popłynęły do nas słowa najwyższego uznania dla umiejętności naszych muzyków. **Ambasada RP w Pekinie** była współorganizatorem koncertów podczas tournée koncertowego orkiestry w Chinach w październiku 2012 r. Staramy się, aby coraz to nowej instytucje były informowane o naszej działalności, dlatego np. cztery koncerty symfoniczne odbyły się pod honorowym patronatem ambasad krajów, z których pochodzili zaproszeni artyści (Litwy, Niemiec, Gruzji, Ukrainy).



- We współpracy z instytucjami orkiestra wykonała 13 koncertów podczas różnych festiwali w Polsce i zagranicą, z czego Letni Festiwal im. Jerzego Waldorffa już po raz czwarty współorganizowany był przez Polską Orkiestrę Sinfonia Iuventus.



PROMOCJA



Nasza działalność reklamowana była na stronach internetowych, na antenie Polskiego Radia (patronaty, wywiady), w prasie muzycznej (m.in. Twoja Muza), przez serię plakatów (rozpoznawalnych dzięki stałej szacie graficznej) oraz poprzez projekcje multimedialne w metrze / kampanie AMS i Stroer.

Z okazji pięciolecia orkiestry przygotowaliśmy wydawnictwo – gazetę Jubileuszową, w której podsumowaliśmy pięć lat naszej działalności. Jubileuszowa została bardzo dobrze przyjęta przez środowisko i dobrze przysłużyła się reklamie naszej orkiestry. Wydaliśmy także w Poczcie Polskiej okolicznościowy znaczek.

Jubileuszowa

MAJ 2011
WYSTĘP NA BRAMA – koncert w ramach 100-lecia
 100-lecie Państwa Polskiego
ESTYMYCJA
 O SZKOLENIU ARTYSTYCZNYM i jego znaczeniu w
 życiu człowieka
MAESTRO SEMKOW
 Patronat artystyczny
 Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus
 Wojciechowski



5/5 Czyli pięć koncertów na pięciolecie Świętujcie z nami!

WYSTĘP NA BRAMA
 Patronat artystyczny
 Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus
 Wojciechowski

MAESTRO SEMKOW
 Patronat artystyczny
 Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus
 Wojciechowski

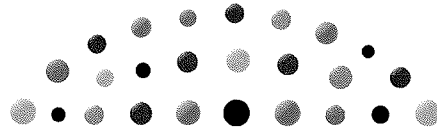


Działalność orkiestry można śledzić również na Facebooku
<http://www.facebook.com/SinfoniaIuventus>



Nagrań Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus można posłuchać w serwisie tuba.pl
<http://fm.tuba.pl/artysta/Sinfonia+Iuventus>

DYREKTOR
 Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus
Wojciechowski
 Tadeusz Wojciechowski



SINFONIA IUVENTUS

Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus

Plac Defilad 1, lok. 701

00-901 Warszawa

tel. +48 22 656 76 54

fax. +48 22 656 65 45

e-mail: info@sinfoniaiuventus.pl

www.sinfoniaiuventus.pl



<http://www.facebook.com/SinfoniaIuventus>



<http://fm.tuba.pl/artysta/Sinfonia+Iuventus>