

**OPINIA NIEZALEŻNEGO BIEGŁEGO REWIDENTA**  
**Dla MINISTRA KULTURY i DZIEDZICTWA NARODOWEGO i DYREKTORA**  
**POLSKIEJ ORKIESTRY SINFONIA IUVENTUS z siedzibą w Warszawie,**  
**Pl. Defilad 1 lok.701**

Przeprowadziliśmy badanie załączonego sprawozdania finansowego jednostki POLSKA ORKIESTRA SINFONIA IUVENTUS z siedzibą w Warszawie, Pl. Defilad 1 lok.701, na które składa się:

- 1) wprowadzenie do sprawozdania finansowego;
- 2) bilans sporządzony na dzień 31.12.2011 r., który po stronie aktywów i pasywów zamyka się sumą **1.706.442,05 zł;**
- 3) rachunek zysków i strat za rok obrotowy od 01.01.2011 r. do 31.12.2011r. wykazujący wynik finansowy – zysk w wysokości **584,68 zł;**
- 4) dodatkowe informacje i objaśnienia.

Za sporządzenie zgodnego z obowiązującymi przepisami sprawozdania finansowego odpowiedzialny jest Dyrektor jednostki.

Dyrektor jednostki oraz członkowie organu nadzorującego jednostki są zobowiązani do zapewnienia, aby sprawozdanie finansowe spełniało wymagania przewidziane w ustawie z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz.U z 2009 r. Nr 152, poz. 1223, z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą o rachunkowości”.

Naszym zadaniem było zbadanie i wyrażenie opinii o zgodności z wymagającymi zastosowania zasadami (polityką) rachunkowości tego sprawozdania finansowego oraz czy rzetelnie i jasno przedstawia ono, we wszystkich istotnych aspektach, sytuację majątkową i finansową, jak też wynik finansowy jednostki oraz o prawidłowości ksiąg rachunkowych stanowiących podstawę jego sporządzenia.

Badanie sprawozdania finansowego przeprowadziliśmy stosownie do postanowień:

- 1) rozdziału 7 ustawy o rachunkowości,
- 2) krajowych standardów rewizji finansowej, wydanych przez Krajową Radę Biegłych Rewidentów w Polsce.

**Opinia z badania sprawozdania finansowego za 2011 rok  
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus**

---

Badanie sprawozdania finansowego zaplanowaliśmy i przeprowadziliśmy w taki sposób, aby uzyskać racjonalną pewność, pozwalającą na wyrażenie opinii o sprawozdaniu. W szczególności badanie obejmowało sprawdzenie poprawności zastosowanych przez jednostkę zasad (polityki) rachunkowości i znaczących szacunków, sprawdzenie –w przeważającej mierze w sposób wrywkowy - dowodów i zapisów księgowych, z których wynikają liczby i informacje zawarte w sprawozdaniu finansowym, jak i całościową ocenę sprawozdania finansowego.

Uważamy, że badanie dostarczyło wystarczającej podstawy do wyrażenia opinii.

Naszym zdaniem, zbadane sprawozdanie finansowe, we wszystkich istotnych aspektach:

- a) przedstawia rzetelnie i jasno informacje istotne dla oceny sytuacji majątkowej i finansowej jednostki na dzień 31.12.2011 r., jak też jej wyniku finansowego za rok obrotowy od 01.01.2011 r. do 31.12.2011 r.,
- b) zostało sporządzone zgodnie z wymagającymi zastosowania zasadami (polityką) rachunkowości oraz na podstawie prawidłowo prowadzonych ksiąg rachunkowych,
- c) jest zgodne z wpływającymi na treść sprawozdania finansowego przepisami prawa i postanowieniami statutu jednostki.

**Warszawa, dnia 24 kwietnia 2012 roku.**

**Kluczowy biegły rewident  
przeprowadzający badanie**

  
**Grażyna Cichosz**

**Nr w rejestrze 9878**

**W imieniu podmiotu Nr 2770  
uprawnionego do badania  
sprawozdań finansowych**

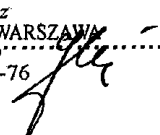
**KANCELARIA AUDYTORSKA**

*Grażyna Cichosz*

ul. Puszczyka 18/66, 02-782 WARSZAWA

.....  
Nr ewid. 2770

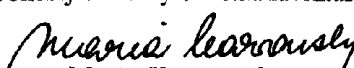
NIP: 715-122-81-76



Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus Plac Defilad 1 lok. 701 00-901 Warszawa NIP 525-241-19-23		<b>BILANS</b>					
		na dzień 31 grudnia 2011 r.					
AKTYWA	Stan na 31.XII.2010	Stan na 31.XII.2011	PASYWA	Stan na 31.XII.2010	Stan na 31.XII.2011		
0	1	2	0	1	2		
<b>A. Aktywa trwałe</b>	<b>1 076 559,34</b>	<b>978 783,42</b>	<b>A. Kapitał (fundusz) własny</b>	<b>1 493 247,48</b>	<b>1 493 832,16</b>		
i. Wartości niematerialne i prawne	547,15	0,00	I. Kapitał (fundusz) podstawowy	1 266 414,08	1 493 247,48		
1. Koszty zakończonych prac rozwojowych			II. Należne wpłaty na kapitał podstawowy (wielkość ujemna)	0,00	0,00		
2. Wartość firmy			III. Udziały (akcje) własne (wielkość ujemna)				
3. Inne wartości niematerialne i prawne	547,15	0,00	IV. Kapitał (fundusz) zapasowy	0,00	0,00		
4. Zaliczki na wartości niematerialne i prawne			1. Z dopłat wspólników	0,00	0,00		
II. Rzeczowe aktywa trwałe	<b>1 076 012,19</b>	<b>978 783,42</b>	2. Inny	0,00	0,00		
1. Środki trwałe	1 076 012,19	978 783,42	V. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny				
a. grunty (w tym prawo użytkowania wieczystego gruntu)	0,00	0,00	VI. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe	0,00	0,00		
b. budynki, lokale i obiekty inżyn. i wodne	0,00	0,00	VII. Zysk (strata) z lat ubiegłych	0,00	0,00		
c. urządzenia techniczne i maszyny	5 224,64	0,00	VIII. Zysk (strata) netto	226 833,40	564,68		
d. środki transportu	0,00	0,00	IX. Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego				
e. inne środki trwałe	1 070 787,55	978 783,42					
2. Środki trwałe w budowie	0,00	0,00					
3. Zaliczki na środki trwałe w budowie	0,00	0,00					
III. Należności długoterminowe			<b>B. Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania.</b>	<b>212 740,09</b>	<b>212 609,89</b>		
1. Od jednostek powiązanych			I. Rezerwy na zobowiązania				
2. Od pozostałych jednostek			1. Rezerwa z tytułu odroczonego podatku				
IV. Inwestycje długoterminowe	0,00	0,00	2. Rezerwa na świadczenia emerytalne i podobne				
1. Nieruchomości			- długoterminowa				
2. Wartości niematerialne i prawne			- krótkoterminowa				
3. Długoterminowe aktywa finansowe	0,00	0,00	3. Pozostałe rezerwy				
a. W jednostkach powiązanych			- długoterminowe				
- udziały i akcje			- krótkoterminowe				
- inne papiery wartościowe			II. Zobowiązania długoterminowe				
- udzielone pożyczki			1. Wobec jednostek powiązanych				
- inne długoterminowe aktywa finansowe			2. Wobec pozostałych jednostek				
b. W pozostałych jednostkach	0,00	0,00	a. kredyty i pożyczki				
- udziały i akcje	0,00	0,00	b. z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych				
- inne papiery wartościowe			c. inne zobowiązania finansowe				
- udzielone pożyczki	0,00	0,00	d. inne				
- inne długoterminowe aktywa finansowe							
4. Inne inwestycje długoterminowe							
V. Długoterminowe rozliczenia międzyokr.							
<b>B. Aktywa obrotowe</b>	<b>629 428,23</b>	<b>727 658,63</b>					
I. Zapasy	0,00	0,00	III. Zobowiązania krótkoterminowe	<b>174 875,93</b>	<b>175 160,66</b>		
1. Materiały			1. Wobec jednostek powiązanych	0,00	0,00		
2. Półprodukty i produkty w toku			a. z tytułu dostaw i usług o okresie wymagalności:				
3. Produkty gotowe			- do 12 miesięcy				
4. Towary			- powyżej 12 miesięcy				
5. Zaliczki na dostawy	0,00	0,00	b. inne	0,00	0,00		
II. Należności krótkoterminowe	<b>54 050,71</b>	<b>253,45</b>	- kredyty i pożyczki	0,00	0,00		
1. Należności od jednostek powiązanych	0,00	0,00					
a. z tytułu dostaw i usług o okresie spłaty:							
- do 12 miesięcy							
- powyżej 12 miesięcy							
b. inne	0,00	0,00					
2. Należności od pozostałych jednostek	54 050,71	253,45	2. Wobec pozostałych jednostek	<b>158 940,74</b>	<b>143 613,16</b>		
a. z tytułu dostaw i usług o okresie spłaty:	52 290,08	243,91	a. kredyty i pożyczki	0,00	0,00		
- do 12 miesięcy	52 290,08	243,91	b. z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych				
- powyżej 12 miesięcy			c. inne zobowiązania finansowe				
b. należności z tytułu podatków, dotacji i ubezpieczeń społecznych i innych świadczeń	1 760,63	9,54	d. z tytułu dostaw i usług o okresie wymagalności:	1,22	949,66		
c. inne	0,00	0,00	- do 12 miesięcy	1,22	949,66		
d. dochodzone na drodze sądowej			- powyżej 12 miesięcy				
III. Inwestycje krótkoterminowe	<b>473 807,05</b>	<b>588 005,75</b>	e. zaliczki otrzymane na dostawy	0,00	0,00		
1. Krótkoterminowe aktywa finansowe	473 807,05	588 005,75	f. zobowiązania wekslowe	0,00	0,00		
a. w jednostkach powiązanych			g. z tytułu podatków, cel. ubezp. i innych świadczeń	158 939,52	142 663,50		
- udziały lub akcje			h. z tytułu wynagrodzeń	0,00	0,00		
- inne papiery wartościowe			i. inne	0,00	0,00		
- udzielone pożyczki							
- inne krótkoterminowe aktywa finansowe			3. Fundusze specjalne	<b>15 935,19</b>	<b>31 547,40</b>		
b. w pozostałych jednostkach	0,00	0,00					
- udziały lub akcje							
- inne papiery wartościowe							
- udzielone pożyczki	0,00	0,00					
- inne krótkoterminowe aktywa finansowe							
c. środki pieniężne i inne aktywa pieniężne	473 807,05	588 005,75					
- środki pieniężne w kasie i na rachunkach	473 807,05	588 005,75					
- inne środki pieniężne							
- inne aktywa pieniężne							
2. Inne inwestycje krótkoterminowe			IV. Rozliczenia międzyokresowe	<b>37 864,16</b>	<b>37 449,33</b>		
IV. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	<b>101 570,47</b>	<b>139 399,43</b>	1. Ujemna wartość firmy				
1. Czynne rozliczenia międzyokresowe kosztów	101 570,47	139 399,43	2. Inne rozliczenia międzyokresowe	37 864,16	37 449,33		
2. Inne rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00	- długoterminowe				
			- krótkoterminowe	37 864,16	37 449,33		
<b>Razem aktywa</b>	<b>1 705 987,57</b>	<b>1 706 442,05</b>	<b>Razem pasywa</b>	<b>1 705 987,57</b>	<b>1 706 442,05</b>		

GŁÓWNA KSIĘGOWA  
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus  
  
Agnieszka Gmiter-Leśniewska

Podpis osoby, której powierzono  
prowadzenie ksiąg rachunkowych

DYREKTOR  
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus  
  
Maria Karwowska

Podpis kierownika jednostki

08-03-2012  
Data

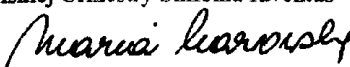
Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus Plac Defilad 1 lok. 701 00-901 Warszawa NIP 525-241-19-23	RACHUNEK ZYSKÓW I STRAT	
	za okres od dnia 01 stycznia 2011 do dnia 31 grudnia 2011 r Wariant porównawczy	
KOSZTY I STRATY	Za poprzedni rok obrotowy	Za bieżący rok obrotowy
0	1	2
<b>A. Przychody ze sprzedaży netto produktów, towarów, materiałów, w tym:</b>	<b>637 091,48</b>	<b>547 367,21</b>
- od jednostek powiązanych	0,00	0,00
I. Przychody netto ze sprzedaży produktów	612 785,23	509 538,25
II. Zmiana stanu produktów (+ wartość dodatnia; - wartość ujemna)	24 306,25	37 828,96
III. Koszt wytworzenia produktów na własne potrzeby jednostki	0,00	0,00
IV. Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów	0,00	0,00
<b>B. Koszty działalności operacyjnej</b>	<b>7 094 821,15</b>	<b>6 766 263,90</b>
I. Amortyzacja	153 564,20	146 225,24
II. Zużycie materiałów i energii	78 108,35	90 534,25
III. Usługi obce	289 649,56	317 231,11
IV. Podatki i opłaty, w tym:	90 852,67	90 145,95
- podatek akcyzowy		
V. Wynagrodzenia	4 653 015,15	4 645 474,22
VI. Świadczenia na rzecz pracowników	811 732,96	834 998,33
VII. Pozostałe koszty rodzajowe	1 018 098,26	641 654,80
VIII. Wartość sprzedanych towarów i materiałów	0,00	0,00
<b>C. Zysk (strata) brutto ze sprzedaży (A-B)</b>	<b>(6 457 729,67)</b>	<b>(6 218 896,69)</b>
<b>D. Pozostałe przychody operacyjne</b>	<b>6 709 791,39</b>	<b>6 220 783,01</b>
I. Zysk ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych	0,00	0,00
II. Dotacje	6 545 000,00	6 200 000,00
III. Inne przychody operacyjne	164 791,39	20 783,01
<b>E. Pozostałe koszty operacyjne</b>	<b>19 707,86</b>	<b>5,77</b>
I. Strata ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych	0,00	0,00
II. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		
III. Inne koszty operacyjne	19 707,86	5,77
<b>F. Zysk (strata) z działalności operacyjnej (C+D-E)</b>	<b>232 353,86</b>	<b>1 880,55</b>
<b>G. Przychody finansowe</b>	<b>630,90</b>	<b>1 379,76</b>
I. Dywidendy i udziały w zyskach, w tym:		
- od jednostek powiązanych		
II. Odsetki, w tym:	484,12	343,58
- od jednostek powiązanych		
III. Zysk ze zbycia inwestycji		
IV. Aktualizacja wartości inwestycji		
V. Inne	146,78	1 036,18
<b>H. Koszty finansowe</b>	<b>6 151,36</b>	<b>2 675,63</b>
I. Odsetki, w tym:	12,00	0,00
- dla jednostek powiązanych		
II. Strata ze zbycia inwestycji		
III. Aktualizacja wartości inwestycji		
IV. Inne	6 139,36	2 675,63
<b>I. Zysk (strata) z działalności gospodarczej (F+G-H)</b>	<b>226 833,40</b>	<b>584,68</b>
<b>J. Wynik zdarzeń nadzwyczajnych (J.I.-J.II.)</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
I. Zyski nadzwyczajne		
II. Straty nadzwyczajne		
<b>K. Zysk (strata) brutto</b>	<b>226 833,40</b>	<b>584,68</b>
<b>L. Podatek dochodowy</b>	-	-
<b>M. Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku (zwiększenia straty)</b>		
<b>N. Zysk (strata) netto (K-L-M)</b>	<b>226 833,40</b>	<b>584,68</b>

GLÓWNA KSIĘGOWA  
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

  
Agnieszka Gmiter-Leśniewska

Podpis osoby, której powierzono  
prowadzenie ksiąg rachunkowych

DYREKTOR  
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

  
Maria Karwowska

Podpis kierownika jednostki

08-03-2012  
Data



MINISTER  
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO  
*Bogdan Zdrojewski*

Warszawa, dnia 19 czerwca 2012 r.

DF-II-3132/KJ/1/8-2/2012

**Pani**  
**Maria Karwowska**  
**Dyrektor Naczelny**  
**Polskiej Orkiestry**  
**Sinfonia Iuventus**

Szanowna Pani Dyrektor

Zgodnie z postanowieniem *art. 53 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2009 r. nr 152, poz. 1223 z późn. zm.)* oraz na podstawie opinii i raportu biegłego rewidenta Pani Grażyny Cichosz nr ewid. 9878 – **z a t w i e r d z a m**:

- bilans Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus sporządzony na dzień 31.12.2011 r. wykazujący po stronie aktywów i pasywów kwotę **1.706.442,05 zł**
- rachunek zysków i strat sporządzony na dzień 31.12.2011 r. wykazujący zysk netto w kwocie **584,68 zł**
- przeznaczenie zysku netto w wysokości **584,68 zł** na zwiększenie funduszu instytucji.

Z poważaniem

**SPRAWOZDANIE FINANSOWE**  
**Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus**

Plac Defilad 1 lok 701

00-901 Warszawa

NIP: 525-241-19-23

Regon: 141192303

**Wprowadzenie do sprawozdania finansowego**  
**sporządzonego na dzień 31 grudnia 2011 r.**

## **I. Część ogólna**

1. Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus została utworzona na mocy Zarządzenia Nr 31 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 września 2007 roku. Orkiestra jest państwową instytucją kultury, działającą w szczególności na podstawie:
  - 1.1. Ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, z późn. Zmianami)
  - 1.2. Zarządzenia nr 31 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 września 2007 roku w sprawie utworzenia i nadania statutu Polskiej Orkiestrze Sinfonia Iuventus

2. Instytucja jest zarejestrowana w Rejestrze Instytucji Kultury pod nr 79/07 prowadzonego przez Organ Założycielski.
3. Nadzór nad Orkiestrą sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.
4. Zadaniem Orkiestry jest działalność koncertowa i edukacyjna.
5. Sprawozdanie finansowe obejmuje okres od 01.01.2011 r. do 31.12.2011 r.
6. Sprawozdanie finansowe sporządzone zostało przy założeniu możliwości dalszej kontynuacji działalności oraz nie istnieją okoliczności wskazujące na zagrożenie kontynuowania działalności w dotychczasowym zakresie.
7. Księgi rachunkowe prowadzone są techniką komputerową, która spełnia warunki wymagane ustawą o rachunkowości. Dane liczbowe zostały wykazane w pełnych złotych i groszach, uzyskane z wydruków komputerowych oraz ewidencji pomocniczych prowadzonych ręcznie.
8. Aktywa i pasywa wykazane w sprawozdaniu wyceniono zgodnie z zasadami określonymi w ustawie o rachunkowości, stosując jako regulę ceny nabycia z uwzględnieniem ewentualnej utraty wartości aktywów.
9. Dokonano odpisów amortyzacyjnych.

10. Środki trwałe o niskiej wartości początkowej do 3.500,00 zł amortyzuje się jednorazowo w miesiącu oddania do użytkowania. Dla wartości niematerialnych i prawnych przyjęto amortyzację zgodnie z przepisami ustawy.
11. Rzeczowe składniki majątku trwałego zużywające się stopniowo, które nie spełniają normatywnych warunków zaliczenia ich do środków trwałych o wartości zakupu nieprzekraczającej 3.500,00 zł umarza się jednorazowo w miesiącu przyjęcia do używania. Obowiązuje ewidencja ilościowo-wartościowa (księga inwentarzowa).
12. Rzeczowe składniki majątku obrotowego wycenia się na dzień nabycia. Obowiązuje ewidencja ilościowo wartościowa dla materiałów.
13. Bilans został sporządzony wg formy uproszczonej.

## **II. Część szczegółowa**

### **Aktywa trwałe**

Aktywa trwałe na 31.12.2011 r. zostały wykazane w bilansie w kwocie **978 783,42 PLN**.

Złożyły się na nią w całości środki trwałe oraz wartości niematerialne w prawne zakupione w latach 2007-2011.

Zakupy inwestycyjne zostały sfinansowane w kwocie 48 449,32 PLN z własnych środków wypracowanych przez Orkiestrę.

Łączny wzrost wartości brutto środków trwałych w 2011 roku wyniósł 43 376,80 Pln, natomiast łączny wzrost wartości brutto wartości niematerialnych i prawnych w 2011 roku wyniósł 5 072,52 Pln.



Wartość środków trwałych	na początek roku:	zwiększenia	zmniejszenia	stan na dzień 31-12-2011
Środki trwałe w budowie	0,00	0,00	0,00	0,00
Urządzenia techniczne Grupa IV	32 075,07	0,00	0,00	32 075,07
Instrumenty muzyczne	1 231 958,05	33 564,41	0,00	1 265 522,46
Grupa VIII	5 370,70	0,00	0,00	5 370,70
Środki trwałe < 3500	249 205,75	9 812,39	0,00	259 018,14
Wartości niematerialne i prawne	25 204,43	5 072,52	0,00	30 276,95
Umorzenie środków trwałych:				
Wartość umorzenia	na początek roku:	zwiększenia	zmniejszenia	stan na dzień 31-12-2011
Urządzenia techniczne Grupa IV	26 850,43	5 224,64	0,00	32 075,07
Instrumenty muzyczne	163 408,35	124 494,42	0,00	287 902,77
Grupa VIII	3 132,85	1 074,12	0,00	4 206,97
Środki trwałe < 3 500,00	249 205,75	9 812,39	0,00	259 018,14
Wartości niematerialne i prawne	24 657,28	5 619,67	0,00	30 276,95

#### Aktywa obrotowe

Aktywa obrotowe na 31.12.2010 r. zostały wykazane w bilansie w kwocie **727 658,63 PLN**.

Złożyły się na nią następujące pozycje:

I. Zapasy rzeczowych aktywów obrotowych	0,00 PLN
II. Należności krótkoterminowe w kwocie	253, 45 PLN
Składające się z należności z tytułu dostaw usług	243,91 PLN
Należności z tytułu podatków-VAT naliczony do rozliczenia w 2012 roku	9,54 PLN
III. Inwestycje krótkoterminowe	588 005,75 PLN
- środki pieniężne w kasie	0,00 PLN
- środki pieniężne na rachunku bankowym podstawowym PLN	982,63 PLN
- środki pieniężne na rachunku bankowym pomocniczym PLN	555 253,72 PLN
- środki na rachunku ZFŚS	31 769,40 PLN

#### IV. Krótkoterminowe rozliczenia między okresowe

139 399,43 PLN

Na pozycję krótkoterminowych rozliczeń między okresowych złożyły się koszty dotyczące okresów przyszlých, a znajdujących się w dokumentacji roku 2011, w tym kaucja na wynajem biura –siedziby w kwocie 34 769,73 Pln oraz opłata za utrzymanie strony internetowej w okresie 01-01-2012 – 04-09-2012 w kwocie 226,07 Pln, opłata za przedłużenie domeny w okresie 01-01-2012 – 04-12-2012 w kwocie 227,85 Pln, niewykorzystane w 2011 roku środki Zakładowego Fundusze Świadczeń Pracowniczych w kwocie 31 603,16 Pln, płyty CD z udziałem orkiestry do przekazania w 2012 roku na potrzeby reklamy w kwocie 28 603,11 Pln, oraz ubezpieczenia majątkowe dotyczące 2012 roku w kwocie 19 660,84 Pln oraz opłata za usługi serwisowe programu Symfonia w okresie 01.01.2012 – 23.04.2012 w kwocie 926,43 Pln, koszty projektu MusXchange, który będzie przychodem roku 2012 w wysokości 22 894,00 Pln oraz koszty rozmów z telefonów komórkowych w okresie 01.01.2012-20.01.2012 w kwocie 488,24 PLN.

Należności wykazują się w wysokości wynikającej z ksiąg rachunkowych na dzień bilansowy. Środki pieniężne wykazuje się w wartości nominalnej.

#### Fundusze własne

Fundusze własne na dzień 31.12.2011 zostały wykazane w bilansie w kwocie **1 493 832,16 PLN**.

W tym fundusz podstawowy w kwocie **1 493 247,48 PLN** składający się z:

- 1.1. Fundusz jednostki w kwocie 1 213 000,00 PLN, który w całości pochodzi z dotacji majątkowej otrzymanej od organizatora zgodnie art. 29 ustawą z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz w ramach otrzymanej w 2010 roku dotacji na wydatki majątkowe z Programu MKiDN „Infrastruktura kultury” w wysokości 150 000,00.
2. Wynik finansowy 2007 roku w wysokości 23 566,98
3. Pokrycie amortyzacji środków trwałych 2008 rok - 179 436,10
4. Wynik finansowy 2008 roku (strata) -59 322,37 Pln
5. Pokrycie amortyzacji środków trwałych 2009 rok - 117 897,91 Pln
6. Wynik finansowy 2009 roku 390 067,68 Pln

7. Pokrycie amortyzacji środków trwałych i wnip 2010 rok - 153 564,20 Pln  
 8. Wynik finansowy 2010 roku 226 833,40 PLN

II.1. Wynik finansowy netto roku obrotowego – zysk                      wynosi                      584,68 PLN  
 i stanowi różnicę pomiędzy przychodami a kosztami, określonymi w statucie.

### Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania

Łączna kwota zobowiązań i rezerw wykazana w bilansie wynosi: i składają się na nią:	<b>212 609,89 PLN</b>
1. Zobowiązania krótkoterminowe na 31.12.2011 r. wystąpiły w kwocie i złożyły się z :	<b>175 160,56 PLN</b>
a) zobowiązania z tytułu dostaw i usług	949,66 PLN
b) zobowiązania z tytułu podatków, ubezpieczeń i innych świadczeń składają się z:	<b>142 663,50 PLN</b>
- zobowiązań z tytułu podatku dochodowego od osób fizycznych	11 328,00 PLN
- zobowiązań wobec ZUS	123 998,50 PLN
- zobowiązań wobec PFRON	7 251,00 PLN
- zobowiązania z tytułu podatku VAT	86,00 PLN
c) inne zobowiązania, rozrachunki z pracownikami	0,00 PLN
d) fundusze specjalne – ZFSS	<b>31 547,40 PLN</b>

2. rozliczenia międzyokresowe	37 449,33 PLN
składają się z:	
- niezafakturowanych na dzień 31-12-2011 kosztów 2011 roku	- 297,64 PLN
- rezerwy na niewykorzystane w 2011 roku urlopy	37 746,97 PLN

Zobowiązania na 31.12.2011 zostały wykazane w bilansie w kwocie wymagającej zapłaty

### **PRZYCHODY I KOSZTY Z DZIAŁALNOŚCI STATUTOWEJ**

1. Przychodów ze sprzedaży netto produktów w 2011 r. wyniosły	509 538,25 PLN
są to:	
- przychody z koncertów zagranych przez orkiestrę	503 072,63 PLN
- przychody z nagranych płyt	6 465,62 PLN
2. Zmiana stanu produktów, jest wartością dodatnią i wynosi 37 828,96 PLN	
3. Koszty działalności operacyjnej na 31.12.2011 r.	wyniosły 6 766 263,90 PLN
i złożyły się z:	
a) Amortyzacji	146 225,24 PLN
b) Zużycia materiałów i energii	90 534,25 PLN
c) Usługi obce	317 231,11 PLN
d) Wynagrodzenia	4 645 474,22 PLN
e) Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	834 998,33 PLN
f) Podatki i opłaty	90 145,95 PLN

g) Pozostałe koszty

641 654,80 PLN

4. Pozostałe przychody na dzień 31.12.2011 r. wyniosły	<b>6 220 783,01 PLN</b>
w tym kwota:	
-dotacja podmiotowej na wydatki bieżące uzyskanej od MKiDN	6 200 000,00 PLN
- pokrycie amortyzacji 2011 roku	0,00 PLN
- współorganizacja koncertów	4 920,93 PLN
- wpisowe n przesłuchania	2 600,00 PLN
- pozostałych przychodów	13 262,08 PLN
5. Pozostałe koszty na 31.12.2011 r. wyniosły	<b>5,77 PLN</b>
- zaokrąglenia	5,77 PLN
7. Przychody finansowe na 31.12.2011 r. wyniosły	<b>1 379,76 PLN</b>
składają się z:	
odsetek bankowych uzyskanych	343,58 PLN
różnic kursowych dodatnich	1 036,18 PLN
8. Koszty finansowe na 31.12.2011 r. wyniosły	<b>2 675,63 PLN</b>
składają się z:	
ujemnych różnic kursowych	2 675,63 PLN

## **WYNIK FINANSOWY**

Różnica pomiędzy przychodami a kosztami wyniosła 584,68 PLN

### **Deklaracja CIT-8 za rok 2011**

**Przychody** 6 769 529,98 PLN  
**Koszty ogółem** 6 768 945,30 PLN

**Przychody nie stanowiące przychodów podatkowych:**  
Zmiana stanu produktów: 37 828,96 PLN

**Koszty nie stanowiące kosztów uzyskania przychodów:**  
Składki PFRON 81 885,00 PLN  
Różnica stanu produktów 37 828,96 PLN  
Rezerwa na niewykorzystane urlopy 37 746,97 PLN  
Razem koszty nie stanowiące KUP 157 460,93 PLN

**Koszty statystycznie dodane:**  
Rezerwa na niewykorzystane urlopy 2010 36 902,24 PLN

Razem koszty statystycznie dodane 36 902,24 PLN

**Przychody**

**6 731 701,02 PLN**

**Koszty stanowiące KUP**

**6 648 386,61 PLN**

**Dochód wolny od podatku**

**83 314,41 PLN**

Do przychodów podatkowych została przyjęta kwota dotacji bieżącej w wysokości 6 200 000,00 pln, która w rozumieniu ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej nie stanowią przychodu i są funduszem jednostki, z tytułu działalności gospodarczej prowadzonej przez Orkiestrę został osiągnięty przychód, który zostanie przeznaczony na cele statutowe i zgodnie z art. 17 ustęp 1 punkt 4 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych jest zwolniony od podatku.

**Organy Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus:**

W roku obrotowym 2011 Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus kierowała Dyrekcja w składzie:

- **Pani Maria Karwowska** – Dyrektor Naczelna od 15 listopada 2007, powołana decyzją Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na okres 5 lat, do dnia 14 listopada 2012 roku.

- **Pan Tadeusz Wojciechowski** – zastępca Dyrektora Naczelnej – Dyrektor Artystyczny od dnia 01 września 2009 roku, powołany decyzją Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na okres 3 lat to jest do dnia 31 sierpnia 2012 roku.

## Zatrudnienie roczne:

W roku obrotowym 2011 Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus zatrudniała średnio 88 osób a w roku poprzednim 86 osób.

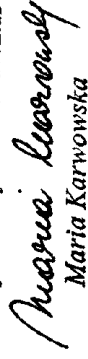
Stan zatrudnienia na dzień 31 grudnia 2011 roku wynosił 91 osób, w tym 82 osoby w pełnym wymiarze czasu pracy i 9 osób w wymiarze czasu pracy ½ etatu, natomiast stan zatrudnienia na dzień 31 grudnia 2010 roku wynosił 88 osób, w tym 77 osoby w pełnym wymiarze czasu pracy i 11 osób w wymiarze ½ etatu.

GŁÓWNA KSIĘGOWA  
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

  
Agnieszka Gmiter-Lesniowska

Główny Księgowy

DYREKTOR  
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

  
Maria Karwowska

Dyrektor Naczelna

Warszawa, dnia 08 marca 2012 r.



W 2011 r. odbył się jeden **projekt edukacyjny** ( z Jerzym Swobodą). Projekt tradycyjnie zakończył się nagraniem roboczym. Nasi muzycy doskonalili swoje umiejętności dodatkowo na próbach sekcyjnych ze specjalnie wytypowanymi trenerami ( 5 osób) - muzykami orkiestr zawodowych. Dla wszystkich pracowników zorganizowaliśmy **warsztat** pod tytułem „Współpraca w zespole - od wartości do umiejętności”. Poprowadzili go szkoleniowcy (4 trenerów ) z Laboratorium Psychoedukacji . Szkolenia. Doradztwo. Dwaj muzycy podjęli pilotażowy projekt z Techniki Alexandra, a cała orkiestra miała możliwość wysłuchania wykładu na jej temat. Pracownicy administracji szkolili się także w zakresie BIP oraz wykorzystania portali społecznościowych w pracy z orkiestrami.

Skład osobowy orkiestry ulegał kilkakrotnie zmianom. Nasi muzycy zdali egzaminy i zostali zatrudnieni w orkiestrach zawodowych: Sinfonia Varsovia, Opera we Wrocławiu, Filharmonia Wrocław, Filharmonia Poznańska. Kilku muzyków zdecydowało się na dodatkowe studia zagraniczne oraz grę w orkiestrze zorganizowanej na prezydencję Polski w UE „I, culture”. Na urloпах macierzyńskich były kolejne mamy w naszej orkiestrze.

W 2011 r. mieliśmy **6 przesłuchań** dla nowych kandydatów do orkiestry: styczeń 2011 ( skrzypce, waltornia) 12 kandydatów, luty (skrzypce, kontrabasy, fagoty) 13 kandydatów, czerwiec ( skrzypce, kontrabas, fagot ,puzon, waltornia, kotły, perkusja) 23 kandydatów , lipiec ( waltornia, trąbka) 6 kandydatów, wrzesień (waltornia) 1 kandydat, listopad ( waltornie) 2 kandydatów. Najlepsi z nich podjęli pracę w naszej orkiestrze.

W 2011 r. odbyły się cztery spotkania Europejskiej Federacji Narodowych Orkiestr Młodzieżowych **EFNYO** ( styczeń-Frankfurt), kwiecień(GA) we Frankfurcie, wrzesień(Wiedeń), listopad ( Bruksela). Dyrektor POSI uczestniczyła w trzech spotkaniach EFNYO, reprezentowała także POSI na I Konwencji Muzyki i Tańca organizowanej przez Instytut Muzyki w Warszawie (maj 2011).

W 2011 r. firma fonograficzna Dux wydała płytę „Mistrzowie epok i ich dzieła. Trzech klasyków z Wiednia”, na której znalazło się nagranie Haydna w wykonaniu naszej orkiestry i Ivana Monighettiego. Polskie Radio nagrało (dla celów wymiany EBU ) nasz koncert z repertuarem węgierskim.

W 2011 r. kupiliśmy **instrumenty**: obój, trąbkę i akcesoria muzyczne oraz meble. Fundusze na ich zakup tych pochodzą ze środków wypracowanych przez orkiestrę przy projektach komercyjnych.

Od września przejęliśmy po Sinfonii Varsovii aulę Technikum Kolejowego na próby orkiestry. Sala ta jest przed kapitalnym remontem, więc utrzymaliśmy także naszą umowę z Polskim Radiem i dzielimy pracę orkiestry na obie sale. Zrezygnowaliśmy jednocześnie z wynajmu sal w Liceum na ul. Felińskiego.

Lutomiersku, Żeński Chór Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych w Bydgoszczy, Chór Reprezentacyjnego Zespołu Artystycznego WP, Chór Akademicki Uniwersytetu Warszawskiego.

W 2011 roku orkiestra Sinfonia Iuventus koncertowała się przede wszystkim w **Warszawie**, gdzie łącznie zagrała **36 koncertów**. Dziewięć projektów odbyło się w sali Filharmonii Narodowej m.in. dzięki współpracy z Filharmonią Narodową-współorganizatora siedmiu z nich. Orkiestra wystąpiła w Warszawie w dużym składzie symfonicznym jeszcze 19 razy, realizując m.in. takie projekty jak Ogrody Muzyczne, Lewiatan, Chopiniana, Folle Journee, serię 7-miu koncertów własnych w sali im. Lutosławskiego oraz 2 na Uniwersytecie Muzycznym im.F.Chopina. Zagraliśmy także 8 koncertów kameralnych ( Święto Muzyki).

Poza Warszawą orkiestra wystąpiła w filharmoniach i na festiwalach w Łodzi, Gdańsku, Białymstoku, Krakowie, a także w woj. mazowieckim: w Sokołowie Podlaskim, Myszynie i Węgrowie. Tradycyjnie już orkiestra zagrała dwukrotnie na 3.Festiwalu im. Jerzego Waldorffa w Radziejowicach. Współorganizowała także *Koncert przyszłości* w Lusławicach.

W programach koncertów POSI znalazły się w 2011 r. utwory Franciszka Liszta i Gustawa Mahlera, jako że rok 2011 był ich rokiem jubileuszowym ( **200-lecie urodzin Liszta i 100-lecie śmierci Gustawa Mahlera** ). Ważne od strony repertuarowej były także koncerty z **muzyką polską: dawną** – Karol Kurpiński, Karłowicz i **współczesną** z utworami Joanny Wnuk –Nazarowej, Jerzego Maksymiuka, Piotra Mossa, Krzysztofa Pendereckiego, Wojciecha Kilara, których to kompozytorów gościliśmy na naszych koncertach.

16 koncertów symfonicznych poprowadził dyrektor artystyczny **Tadeusz Wojciechowski**. Wydarzeniami muzycznymi były z pewnością co najmniej trzy z nich: **koncert** w Wielkiej Sali Koncertowej **Musikverein** 22 maja w **Wiedniu**, koncert na festiwalu **Young Euro Classic** w **Berlinie** 12 sierpnia i **Semtember Symphony** w **Warszawie** 11 września z okazji 10 rocznicy ataku terrorystycznego na World Trade Center w NY. Na koncercie z okazji 11.9. gościliśmy parę prezydencką.

Wydarzeniem artystycznym był także *Koncert przyszłości* pod batutą Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach, gdzie rozpoczęto właśnie budowę Europejskiego Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego. NINA wyprodukowała z tej okazji reportaż filmowy, emitowany w TVP Kultura.

Nasi muzycy wystąpili także we Florencji na koncercie pod batutą Andrey Boreyko, a 6-ciu muzyków z Hiszpanii i Austrii uczestniczyło w naszym koncercie pod batutą Tadeusza Wojciechowskiego na Ogrodach Muzycznych, w **projekcie unijnym MusXchange**, jaki zrealizowaliśmy w ramach Europejskiej Federacji Narodowych Orkiestr Młodzieżowych.

Wypracowane przez orkiestrę w projektach komercyjnych środki przeznaczyliśmy w 2011 r. także na rozpoczęcie **nagrań wszystkich symfonii Krzysztofa Pendereckiego** pod batutą kompozytora. Zaproponowanie nam współpracy przy nagraniu przez Maestro Pendereckiego, który chce mieć na swój jubileusz 80-lecia (2013 r.) nagrane wszystkie symfonie „tak, jak je napisał”, jest dla nas prawdziwą nobilitacją i sprawia, że dzięki temu nagraniu Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus przejdzie na stałe do historii polskiej muzyki.

Warszawa, 08 marca 2012

DYREKTOR  
Polskiej Orkiestry Sinfonia Iuventus

  
Maria Karwowska