POLSKA ORKIESTRA SINFONIA IUVENTUS  
PROGRAM PRZESŁUCHAŃ  
28 lutego 2018

**PUZON TENOROWY**

**Utwór obowiązkowy:**

- F. Dawid – Concertino Es-dur (cz. I i II)

**Literatura orkiestrowa (obowiązujące fragmenty w materiałach nutowych):**

- W. A. Mozart – „Tuba mirum” z Requiem KV 626

- G. Rossini – Uwertura do opery „Sroka złodziejka”

- G. Rossini – Uwertura do opery „Wilhelm Tell”

- H. Berlioz – „Potępienie Fausta” op. 24

- R. Wagner – Uwertura do opery „Tannhäuser”

- R. Wagner – „Walkiria”

- I. Strawiński – Suita „Ognisty ptak”

- M. Ravel – „Bolero”

**Mile widziana umiejętność gry na puzonie altowym**

**Utwór dodatkowy (nieobowiązkowy, puzon altowy – głosy w materiałach nutowych):**

- G. Ch. Wagenseil – Concerto Es-dur (cz. I)

lub

- L. Mozart – Concertino D-dur (cz. I - fragment)